

ชวงเจียง ลี : การเสริมสร้างการพูดภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศผ่านรูปแบบจำลองห้องเรียนแบบสลับและบทบาทสมมุติแบบสร้างสรรค์ (ENHANCING EFL SPEAKING VIA FLIPPED CLASSROOM MODEL AND CONSTRUCTIVE ROLE PLAYS) อาจารย์ที่ปรึกษา : อาจารย์ ดร.จิตพนัส สุวรรณเทพ, 165 หน้า.

ทักษะการพูดเป็นทักษะที่สำคัญสำหรับการเป็นช่องทางการติดต่อสื่อสารที่มีประสิทธิภาพของนักเรียนภาษาอังกฤษในฐานะเป็นภาษาต่างประเทศ อย่างไรก็ตามนักเรียนส่วนมากมีโอกาสน้อยที่จะสื่อสารภาษาอังกฤษทั้งในห้องเรียนและนอกห้องเรียน จากปัญหานี้นำไปสู่การออกแบบงานวิจัยโดยใช้แบบจำลองห้องเรียนกลับด้านร่วมกับบทบาทสมมุติคอนสตรัคทีฟ โดยห้องเรียนกลับด้านเป็นการนำแบบจำลองการสอนที่กลับด้านของการสอนปัจจุบันจากการเรียนในห้องเรียนเป็นการเรียนทางวิดีโอออนไลน์ที่สามารถประหยัดเวลาสำหรับกิจกรรมเชิงโต้ตอบที่น่าสนใจ ในงานวิจัยนี้การสอนเรื่องหลักไวยากรณ์และคำศัพท์ใช้เวลาค่อนข้างมากจึงได้ถูกกลับด้านและทำให้นักเรียนก็มีเวลาในห้องเรียนเพิ่มมากขึ้นเพื่อใช้ในการโต้ตอบกับเพื่อนในห้องเรียนโดยใช้ภาษาอังกฤษในการทำกิจกรรมบทบาทสมมุติในสภาพแวดล้อมคอนสตรัคทีฟวิซซี่

เพื่อที่จะหาผลกระทบของการรวมเข้าด้วยกันนี้ การวิจัยกึ่งทดลองถูกสร้างขึ้นโดยในกลุ่มทดลอง จำนวน 46 คน เรียนโดยใช้แบบจำลองห้องเรียนกลับด้านร่วมกับบทบาทสมมุติคอนสตรัคทีฟ ส่วนกลุ่มควบคุม จำนวน 48 คน เรียนโดยใช้วิธีปกติ ในการทดลองนี้ ข้อสอบการพูดก่อนและหลังเรียนถูกนำมาใช้เพื่อเก็บข้อมูลเชิงปริมาณเกี่ยวกับการพัฒนาทักษะการพูดของนักเรียน ส่วนแบบสอบถามและบทสัมภาษณ์ถูกนำมาใช้เพื่อเก็บความคิดเห็นของนักเรียนเกี่ยวกับการเรียนทักษะการพูดโดยใช้แบบจำลองห้องเรียนกลับด้านร่วมกับบทบาทสมมุติคอนสตรัคทีฟ จากการวิเคราะห์ข้อมูลพบว่าคะแนนจากการสอบของกลุ่มทดลองสูงกว่ากลุ่มควบคุมในการทดลองที่ $p=.005$ แม้ว่ายังบางความคิดเห็นที่ยังลังเลและเป็นแง่ลบ แต่ความคิดเห็นของนักเรียนส่วนมากในการเรียนทักษะการพูดอยู่ในแง่บวก จากผลการทดลองบ่งชี้ว่าแบบจำลองห้องเรียนกลับด้านร่วมกับบทบาทสมมุติคอนสตรัคทีฟ เป็นวิธีการสอนที่เหมาะสมสำหรับการสอนทักษะการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนที่เรียนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศและเหมาะสมสำหรับงานวิจัยเชิงประจักษ์ต่อไป

SHUANGJIANG LI : ENHANCING EFL SPEAKING VIA FLIPPED

CLASSROOM MODEL AND CONSTRUCTIVE ROLE PLAYS.

THESIS ADVISOR : JITPANAT SUWANTHEP, Ph.D., 165 PP.

EFL/SPEAKING/FLIPPED CLASSROOM MODEL/ROLE-PLAY/

CONSTRUCTIVISM

Speaking is a crucial skill to be developed as a means of effective communication for EFL learners. However, most EFL students rarely have the chance to actually communicate in English both inside and outside the classroom. This concern led to the design of present research employing flipped classroom (FC) model combined with constructive role-plays. FC is a rising teaching model that entails the flipping of explicit instructions from the classroom to online video lectures that saves the class time for more interactive activities. In this study, grammar and vocabulary instructions that are useful but time-consuming were flipped and students received more class time to interact with their classmates in English facilitated by the role-play activities in a constructivism based learning environment.

In order to investigate the effects of the integrations, a quasi-experimental study was conducted with an experimental group (N=46) treated with FC model combined with CRPs and a control group (N=48) with a conventional teaching method. In the experiment, speaking pre-test and post-test were conducted to collect quantitative data about students' speaking skills development, and student questionnaire and interview were used to collect students' opinions toward learning speaking through the FC model and constructive role-plays. The data analyses show that the test scores of the

experimental group were significantly higher than those of the experiment ($p=.005$); and even though there were some indecisive and negative opinions, the majority of students' opinions towards the integrations for learning speaking skills were still positive. The results indicate that the FC model combined with constructive role-plays appears promising to be an optimized method for teaching EFL speaking and warrants further empirical studies and pedagogical implementation.



School of Foreign Languages

Academic Year 2015

Student's Signature _____

Advisor's Signature _____