

รหัสโครงการ SUT 2-202-44-12-39



รายงานการวิจัย

ที่รรศนะของมาร์ติน ไฮเดเกอร์ และพระธรรมปีฎก (ป.อ. ปยุตโต) ที่มีต่อเทคโนโลยี : การศึกษาเชิงเปรียบเทียบ

**Martin Heidegger's and Phra Dhammapitaka (P.A. Payutto)'s
Views on Technology : A Comparative Study**

หัวหน้าโครงการ
อาจารย์เทพวี โขควน
สาขาวิชาศึกษาทั่วไป
สำนักวิชาเทคโนโลยีดังค์คุม

ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยจากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารีปีงบประมาณ พ.ศ. 2544
ผลงานวิจัยเป็นความรับผิดชอบของหัวหน้าโครงการวิจัยแต่เพียงผู้เดียว

มีนาคม 2545

กิตติกรรมประกาศ

ผู้วิจัยขอขอบพระคุณคณาจารย์สาขาวิชาศึกษาทั่วไปและเจ้าหน้าที่ที่ช่วยให้คำแนะนำที่มีประโยชน์ด่อกระบวนการวิจัยนี้ ของผู้วิจัยรู้สึกว่าซึ่งเป็นเพียงนักวิจัยรุ่นใหม่ที่ต้องรับฟังคำแนะนำอีกมาก ในส่วนของการเก็บข้อมูลบางส่วนที่ผู้วิจัยไม่ได้ไปเก็บเองนั้นก็ได้รุ่นน้องที่ใจดีหามาให้ เช่น สิงหนาท พิษณุ ปัญญา ซึ่งช่วยหาข้อมูลบนอินเตอร์เน็ต และเทวัญกานต์ มุ่งปั่นกลาง ซึ่งถ่ายเอกสารข้อมูลบางส่วนให้จากพ่อแม่กราฟิก ท้ายที่สุดและที่สำคัญยิ่ง ขอขอบพระคุณมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารีที่ให้ทุนอุดหนุนการทำวิจัยในครั้งนี้

บทคัดย่อ

งานวิจัยชิ้นนี้มีวัตถุประสงค์เพื่ออธิบายและเปรียบเทียบทรรศนะของ มาร์ติน ไไซเดกเกอร์ และพระธรรมปีฎก (ป.อ. ปุญโต) ที่มีต่อเทคโนโลยี จากการศึกษาพบว่า ไไซเดกเกอร์อ้างเหตุผลว่า สารัตถะของเทคโนโลยีคือการอัดกรอบนั้นจะมีผลต่อมนุษย์ในด้านการมีมนุษย์ต่อโลกธรรมชาติ กล่าวคือการอัดกรอบจะทำลายให้มนุษย์ของโลกธรรมชาติเป็นแหล่งทรัพยากรร้อมใช้ซึ่งมีข้อรายต่อสารัตถะเชิงความมีอยู่ของมนุษย์ที่เป็นความมีอยู่ในบริบท ส่วนพระธรรมปีฎกมองว่า เทคโนโลยีเป็นวิทยาศาสตร์ประยุกต์และมีทั้งด้านที่เป็นไปได้ทั้งที่ให้คุณและด้านที่ให้โทษขึ้นอยู่กับผู้ใช้ การใช้เทคโนโลยีจึงต้องการคุณธรรมด้วย ซึ่งคุณธรรมเข่นนั้นก็พบได้ในพุทธธรรม

การศึกษาเชิงเปรียบเทียบพบว่าทรรศนะของทั้งสองท่านมีความแตกต่างกันอยู่มาก โดยที่แตกต่างกันอย่างชัดเจนคือทฤษฎีเทคโนโลยี พนับว่าแนวทางของไไซเดกเกอร์เป็นทฤษฎีเทคโนโลยี เชิงเนื้อหา และแนวทางของพระธรรมปีฎกเป็นทฤษฎีเทคโนโลยีเชิงอุปกรณ์นิยม ซึ่งก็ทำให้ทั้งสองท่านเห็นเทคโนโลยีแตกต่างกันไปทั้งในด้านความสัมพันธ์ของวิทยาศาสตร์กับเทคโนโลยี และปัญหาความเป็นกลางของเทคโนโลยี อย่างไรก็ต้องวิจัยพบว่าจุดร่วมหนึ่งที่นักปรัชญาทั้งสองนี้ก็คือ การมองว่าสารัตถะของมนุษย์คือการไม่มีตัวตนที่เป็นเอกเทศซึ่งจุดนี้สามารถเป็นจุดบูรณาการในการศึกษาทางจริยศาสตร์สภาวะแวดล้อมที่ชี้ถึงท่าทีของมนุษย์ในการใช้เทคโนโลยีต่อธรรมชาติได้

Abstract

The purpose of this research is to explain and compare Martin Heidegger's and Phra Dhammapitaka (P.A. Payutto)'s views on technology. The study reveals that Heidegger argues that the essence of technology, Enframing, would affect human perspective on nature. The Enframing would challenge the nature to reveal as a standing-reserve which is a danger to existential human essence as Dasein. Phra Dhammapitaka views technology as applied science in its aspect of possible effects depending on users; positive or negative. Therefore, virtue is necessary in using technology and that virtue can be found in Buddhism.

The comparative study reveals that their views are very different from each other. The difference can be seen best in the theory of technology; Heidegger's is a substantive theory and Phra Dhammapitaka's is an instrumental theory. Those two theories can explain their divergence in explaining science-technology relation and the neutrality problem of technology. However, they share the same view about human essence which is not a separated individual self. This view can be integrated into the study in environmental ethics about human attitude towards technological embodiment in nature.

สารบัญ

กิตติกรรมประกาศ.....	ก
บทคัดย่อภาษาไทย.....	ข
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	ค
สารบัญ.....	จ
บทที่ 1 บทนำ.....	1
ความเป็นมาของปัญหา.....	1
แนวเหตุผล ทฤษฎีสำคัญและสมมติฐาน.....	4
วัตถุประสงค์ของงานวิจัย.....	4
ขอบเขตการวิจัย.....	5
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	5
บทที่ 2 วรรณของมาร์ติน ไฮเดกเกอร์ และพะธธรรมปีฎกที่มีต่อเทคโนโลยี.....	6
วรรณของมาร์ติน ไฮเดกเกอร์.....	6
วรรณของพะธธรรมปีฎก (ป.อ. ปุตุโล).....	13
บทที่ 3 วิเคราะห์เชิงเปรียบเทียบและนูรณาการระหว่างสองวรรณ.....	18
แนวทางการศึกษาเทคโนโลยีในเชิงปรัชญา.....	18
ความสัมพันธ์ระหว่างวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี.....	19
ปัญหาที่ว่าเทคโนโลยีเป็นกลางหรือไม่.....	21
จุดร่วมเพื่อนูรณาการ.....	22
บทที่ 4 บทสรุปและข้อเสนอแนะเพิ่มเติม.....	26
บรรณาธิกร.....	28
ประวัตินักวิจัย.....	32

บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาของปัญหา

การศึกษาในแขนงวิชาปรัชญาเทคโนโลยี (Philosophy of Technology) ถ้าจะกล่าวถึงนิยามในภาพรวมก็คือการศึกษาเทคโนโลยีในระดับปรากฏการณ์พื้นฐานเพื่อที่จะวิเคราะห์ให้เห็นถึงลักษณะของปรากฏการณ์ดังกล่าววันนี้ได้อย่างชัดเจน (Ihde, 1993 : 38) กล่าวกันว่าなくปรัชญาที่น่าจะจัดได้ว่าเป็นบิดาของปรัชญาเทคโนโลยีก็คือ เอร์นสท์ แคพพ์ (Ernst Kapp) ซึ่งได้กล่าวถึงเทคโนโลยีในระดับปรากฏการณ์ไว้เป็นครั้งแรกในงานเขียนที่ชื่อ *Grundlinien einer Philosophie der Technik* (1877) โดยที่แคพพ์อธิบายว่าหากมองจากทฤษฎีทางวัฒนธรรมแล้วสามารถเข้าใจได้ว่าเทคนิคเป็นสิ่งที่ขยายอุดมการ์งกายของมนุษย์ ตัวอย่างเช่น ห้องเป็นสิ่งที่ทำงานในฐานะที่เป็นส่วนขยายของคำนั้น รถไฟเป็นส่วนขยายของขาและเท้า กล้องถ่ายรูปเป็นส่วนขยายของตา ดังนั้น แนวความคิดของแคพพ์ที่มีต่อเทคโนโลยีเช่นนี้อาจเรียกได้ว่าเป็นแนวความคิดที่มองว่าเทคโนโลยีเป็นเครื่องขยายอินทรีย์สัมภ (organ projection) (Mitcham & Waks, 1996 : 440 ; Rapp, 1981 : 4) การมองเทคโนโลยีอย่างที่เป็นปรากฏการณ์ในตัวมันเองเช่นนี้ค่างจากการศึกษาทางประวัตitechโนโลยีซึ่งจะกล่าวถึงกิจกรรมของมนุษย์ในเชิงการใช้สติปัญญาเพื่อประดิษฐ์เครื่องมือที่จะใช้จัดการธรรมชาติตั้งแต่ในอดีต古老 เช่น การทำหอกหรือดาบเพื่อถลางศัตรุ ตลอดจนศึกษาถึงพัฒนาการจากเทคโนโลยีในยุคศักดิ์ดำบรรพ์เหล่านั้นว่าเปลี่ยนแปลงไปอย่างไรบ้างจนถึงเทคโนโลยีสมัยใหม่อย่างในปัจจุบัน แต่ส่วนที่ปรัชญาเทคโนโลยีจะเข้าไปศึกษา ก็เช่นคำถามที่ว่า เทคโนโลยีครอบคลุมไปถึงประดิษฐกรรมในยุคก่อนที่วิทยาศาสตร์จะเริ่มต้น เช่นนั้นหรือไม่ ถ้าครอบคลุมไปถึงได้จริงก็แสดงว่า尼ยามของเทคโนโลยีจะต้องกว้างกว่าการเข้าใจว่าเป็นเพียง “วิทยาศาสตร์ประยุกต์” อย่างที่เข้าใจกันในปัจจุบัน ซึ่งหัวข้อที่ว่าด้วยนิยามของเทคโนโลยีเป็นหัวข้อที่สำคัญที่สุดหัวข้อหนึ่งที่ศึกษาในปรัชญาเทคโนโลยีด้วย

อาจมีคำถามขึ้นว่า จริงหรือที่ปรัชญาทั้งที่เป็นวิชาที่มีกำหนดามานานตั้งแต่สมัยกรีกแล้ว แต่เพียงจะมาสนใจเทคโนโลยีตอนปลายศตวรรษที่ 19 ดังที่กล่าวข้างต้นนั้น ในจุดนี้กับปรัชญาเทคโนโลยีอย่าง ดอน อาร์ด (Don Ihde) ได้อธิบายไว้ว่าเหตุที่เป็นเช่นนี้ก็เพราะอิทธิพลจากปรัชญาของเพลโต (Plato) ที่มีโลกทัศน์อยู่ว่ากิจกรรมในการเข้าไปจัดการธรรมชาติของมนุษย์นั้นก็คือการทำหรือการปฏิบัติซึ่งเป็นผลตามมาจากการคิดในเชิงทฤษฎีเสียก่อน ความรู้ในเชิงทักษะหรือเทคนิค ซึ่งเรียกในภาษากรีกว่า *technē* นั้นจึงมีสถานภาพที่เป็นรองจากความรู้ในเชิงทฤษฎีซึ่งในภาษากรีกเรียกว่า *theoria* (Ihde, 1993 : 26) จากปรัชญาของเพลโตที่ทำให้ทั้งนักปรัชญาฯ หลังและคนทั่วๆ

ไปมีความเข้าใจ โดยไม่มีข้อสงสัยว่าเทคโนโลยีตามอุดมจากความรู้บริสุทธิ์ของวิทยาศาสตร์ การจะแก้ปัญหาใดๆ ที่มาจากเทคโนโลยีต้องแก้ไขโดยดึงสมมติฐานว่ามีจุดที่ผิดพลาดบางอย่าง ในแนวคิดทางวิทยาศาสตร์ ไอเดียเห็นว่านี่เป็นเหตุผลสำคัญที่ว่าทำในนักปรัชญาจึงเลือกศึกษาในวิชาปรัชญาวิทยาศาสตร์ก่อน ซึ่งทำให้นักปรัชญาสนใจที่จะดูที่วิทยาศาสตร์มากกว่าโดยไม่ได้ใจที่จะวิเคราะห์ที่ตัวเทคโนโลยีโดยตรงเท่าที่ควร

ส่วนทฤษฎีการเมืองของ คาร์ล มาร์กซ์ (Karl Marx) ที่กล่าวถึงเทคโนโลยีว่ามีประโยชน์ในการวางแผนของโภมคุณภาพในเชิงวัตถุที่อยู่ในโครงสร้างทางสังคมและการเมืองนั้นเป็นปรัชญาเทคโนโลยีหรือไม่ ไอเดียล่าว่าการพูดถึงเช่นนี้เป็นเพียงการใช้เทคโนโลยีเป็นฐานของการวิเคราะห์สังคมในเชิงโภมคุณภาพ จึงเป็นการมองระบบสังคมโดยใช้เทคโนโลยีเป็นฐาน (foreground) ซึ่งต่างจากการวิเคราะห์ที่ตัวเทคโนโลยีโดยตรงที่เบื้องหลัง (background) ของมันว่า เป็นอย่างไรอย่างที่ศึกษาในปรัชญาเทคโนโลยี (Ihde, 1993 : 31) ไอเดียจึงเรียกการศึกษาเทคโนโลยีในแนวทางเช่นนี้ว่าเป็น ปรัชญาและเทคโนโลยี (Philosophy and Technology) เพื่อให้เห็นความแตกต่างชัดเจน

ต่อมาเกี่ยวกับคำถามสำคัญคือ ที่ว่าปรัชญาเทคโนโลยีเป็นการศึกษาที่ตัวเทคโนโลยีโดยตรงนั้น มีประโยชน์ปัญหาใดให้ศึกษานำไป และประโยชน์ที่ได้จากการศึกษาเช่นนั้นคืออะไร การจะตอบคำถามเช่นนี้ได้ก็ต้องถามก่อนว่าทำในปรัชญาจึงสนใจที่จะเข้าไปศึกษาเทคโนโลยี ซึ่งคำตอบก็คือ ชีวิตมนุษย์สมัยใหม่อย่างในปัจจุบันนั้นหนีไม่พ้นที่จะต้องประสบพบเจอกับผลิตภัณฑ์ที่มาจากเทคโนโลยี เริ่มตั้งแต่ต้นนอนก็อาจจะได้ยินเสียงนาฬิกาปลุก เมื่ออาบน้ำเราจะก็อาจจะมีเครื่องทำน้ำอุ่น เวลาทำอาหารก็มีเครื่องครัวไม่ว่าจะเป็นกาต้มน้ำร้อน เครื่องปั้นขนมปัง หรือในการทำงานก็มีเครื่องมือในสำนักงานอย่างเครื่องถ่ายเอกสาร เครื่องพิมพ์ดิจิต เป็นต้น ชีวิตของมนุษย์จึงรายล้อมไปด้วยเทคโนโลยีที่ไอเดียเรียกว่าเป็น ชีวทัศน์-โลกทัศน์ ซึ่งมนุษย์มักจะใช้ตีความโลกและชีวิตของตน ท่านกลางเทคโนโลยีที่รายล้อมนั้น (Ihde, 1983 : 10-11) สถานะแวดล้อมทางเทคโนโลยีที่เราต้องเกี่ยวข้องด้วยตลอดเวลา เช่นนี้ทำให้ปรัชญาสนใจที่จะเข้ามาดึงคำถามเพื่อกระตุ้นความคิดที่จะเข้าใจ และวิเคราะห์วิจารณ์ประเด็นทางเทคโนโลยีอย่างกว้างขวางเท่าๆ กับประเด็นในทางศาสนา, ศิลปะ, วิทยาศาสตร์, ฯลฯ ซึ่งมีการพินิจพิเคราะห์ของปรัชญาอยู่ก่อนแล้ว (Ferré, 1995 : 9-10)

การที่เราต้องเกี่ยวข้องกับเทคโนโลยีเช่นนี้ทำให้เกิดคำถามว่า เป็นความเกี่ยวข้องกันแบบใด คำถามแรกๆ ที่มักจะนึกถึงกันก็คือ เราเกี่ยวข้องกับเทคโนโลยีในฐานะที่เราเป็น ‘ผู้ใช้’ เทคโนโลยีให้ทำงานที่เราต้องการ การมองเทคโนโลยีเช่นนี้ก็คือมองว่าเป็น ‘เครื่องมือ’ ที่ขึ้นอยู่กับเจตจำนงและความต้องการของผู้ใช้ ปัญหาของวิธีมองแบบนี้ก็คือหากเทคโนโลยีขึ้นอยู่กับอำนาจ การใช้ของเราริบ ทำไม่เทคโนโลยีทำให้เกิดสิ่งที่เราไม่ประสงค์จะให้เกิดอุดม ที่เห็นได้ชัดก็

คือมลพิษในสภาวะแวดล้อมดังที่เรารับรู้อยู่ในปัจจุบัน อีกประการหนึ่งคือ หากเราเป็นผู้สร้าง เทคโนโลยีให้มารับใช้เราจริง ทำไม่บางครั้งเรากลับรู้สึกว่าเรากำลังถูกเทคโนโลยีบังคับให้เราทำ บางสิ่งบางอย่าง เช่น เราเมืองเทคโนโลยีในการสร้างรดยก แต่ทุกวันนี้รดยกต้องอยู่หรือไม่ รวมไปถึงว่า เราสามารถใช้เครื่องมือเหล่านี้ได้ตามความต้องการจริงหรือไม่ คำตอบที่ได้ก็จะทำให้มุขย์นี้ชัว ทัศน์-โลกทัศน์คือเทคโนโลยีที่ถูกต้องมากขึ้น ซึ่งนี่เองคือประโยชน์ของการตรวจสอบในทาง ปรัชญาเทคโนโลยี

นับจากที่อิร์นส์ท์ แคพพ์ ได้เขียนงานที่เป็นปรัชญาเทคโนโลยีโดยตรงขึ้นเป็นครั้งแรกในปี 1877 นั้น ก็มีนักปรัชญาอีกหลายคนได้ศึกษาในแนวทางนี้มาเรื่อยๆ แต่ที่เด่นชัดและเป็นงานทางปรัชญาเทคโนโลยีที่กล่าวถึงกันมากที่สุดก็เห็นจะเป็นงานของ มาร์ติน ไฮเดเกอร์ (Martin Heidegger) คือ Die Frage nach der Technik (1954) หรือในชื่อภาษาอังกฤษที่ได้รับการแปลในปี 1977 คือ The Question Concerning Technology ซึ่งไฮเดเกอร์เสนอว่า สารัตถะ (essence) หรือ แก่นแท้ของเทคโนโลยีนั้น คือการเข้าไปท้าทายเพื่อจะเปลี่ยนแปลงธรรมชาติให้มีฐานะเป็นแหล่งทรัพยากรพร้อมใช้ของมนุษย์ ซึ่งแนวความคิดเช่นนี้เป็นอันตรายต่อความมืออยู่ของมนุษย์เอง นั่น เพราะมนุษย์ก็อยู่ในธรรมชาตินั้นด้วย ในเมื่อเทคโนโลยีลิดคุณค่าของธรรมชาติให้เป็นเพียงแหล่งทรัพยากร ได้ สุดท้ายมนุษย์เองก็ต้องอยู่ในสภาพนั้นด้วยซึ่นเดียวกัน (Heidegger, 1977a) หลังจากนั้นก็มีนักปรัชญาเทคโนโลยีที่หันมาพูดถึงผลเสียของเทคโนโลยีกันอีกหลายคน เช่น ชาคส์ เอลลุล (Jacques Ellul) ได้เสนอว่าเทคโนโลยีสมัยใหม่จะเปลี่ยนแปลงและขับเคลื่อนสังคมมนุษย์ไปสู่ “สังคมเทคโนโลยี” อย่างแน่นอน แต่สังคมเช่นนี้สุดท้ายแล้วจะไม่เป็นที่พึงปรารถนาของมนุษย์ นั่น เพราะยิ่งเทคโนโลยีมีความซับซ้อนก็จะมีราคาสูงมาก ซึ่งต้องพึงพาระบบการลงทุนแบบรวมศูนย์ขนาดใหญ่ องค์กรแบบนี้จะเป็นการรวมอำนาจเม็ดเสร็จเพื่อการวางแผนบริหารการใช้งานเทคโนโลยีให้มีประสิทธิภาพสูงสุด และผู้ที่จะเข้ามาริหารได้ก็ย่อมต้องเป็นผู้ชำนาญเฉพาะทาง อำนาจทางการเมืองก็จะหดตัวจากมือประชาชนไปสู่ระบบการเมืองแบบเทคโนโลยีปัจจุบัน (technocracy) ในที่สุด (Ellul, 1964) แนวความคิดเหล่านี้ ผู้วิจัยจะเรียกว่าเป็นผลกระทบของเทคโนโลยีต่อความเป็นอยู่ของมนุษย์ในสมัยใหม่

ส่วนในบริบทของสังคมไทยนี้ มีการพูดถึงประเด็นในทางปรัชญาเทคโนโลยีอยู่บ้างหรือไม่ ผู้วิจัยพบว่างานเขียนที่สามารถจัดเป็นปรัชญาเทคโนโลยีที่เป็นภาษาไทยได้มีอยู่น้อยมาก ที่ชัดเจนก็คือวิทยานิพนธ์ระดับมหาบัณฑิตของอาจารย์ อิฐมนต์ คือ เทคโนโลยีเป็นกลางหรือไม่? ซึ่งได้เสนอในปี พ.ศ. 2533 องอาจดังประเด็นปัญหาจากคุณที่เป็นการแก้ปัญหาที่มาจากเทคโนโลยี ซึ่งก็คือหากเทคโนโลยีเป็นเพียงเครื่องมืออย่างหนึ่ง ปัญหาที่เกิดขึ้นก็ย่อมมากับมนุษย์ผู้ใช้ซึ่งต้องแก้ไข

ที่ตัวนุษย์เอง และนี่เท่ากับว่าเทคโนโลยีเป็นกลาง ขึ้นอยู่กับว่าจะมีการนำไปใช้อย่างไร แต่ถ้าหากพนวัตเทคโนโลยีไม่ได้เป็นกลางเช่นนี้จริง โดยเฉพาะเทคโนโลยีประเภทเครื่องจักรอัตโนมัติ ซึ่งนี่เป็นหมายในตัวเองและระบบที่ออกแบบในการใช้ที่ต่างๆ อีกทั้งมีแนวโน้มที่จะสร้างสังคมเทคโนโลยีที่มุ่งไปสู่ป้าหมายคือ “ประสิทธิภาพ” ดังที่เอกสารได้กล่าวไว้ จึงสรุปได้ว่าเทคโนโลยีในสมัยใหม่ไม่ได้มีความเป็นกลาง (องอาจ, 2533) อีกท่านหนึ่งซึ่งพูดถึงปรัชญาเทคโนโลยีกับบริบทของสังคมไทยโดยตรงได้ชัดเจนมากกว่าก็คือพระราชบรมปิฎก (ป.อ.ป.บุตฯ) เช่นที่ได้เสนอไว้อย่างชัดเจนในงานเขียนอย่าง คนไทยกับเทคโนโลยี (2540ก), ชีวิตในสังคมเทคโนโลยี (2540ข), และพุทธศาสนาในฐานะเป็นรากฐานของวิทยาศาสตร์ (2541) ท่านได้เสนอว่าคนไทยไม่เข้าใจเทคโนโลยีเพียงยังไม่เข้าใจในระดับพื้นฐานของมันซึ่งก็คือวิทยาศาสตร์บริสุทธิ์ แต่การจะแก้ปัญหาที่มาจากการวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีนั้น จำเป็นต้องอาศัยจริยธรรมซึ่งเป็นความรู้อันประเสริฐที่หาได้จากพุทธศาสนา

แนวเหตุผล ทฤษฎีสำคัญและสมมติฐาน

จากความตระหนักที่จะตรวจสอบเทคโนโลยีโดยตรงในระดับปรากฏการณ์ว่ามีผลกระทำต่อความเป็นอยู่ของมนุษย์ในสมัยใหม่อย่างไรนั้น ผู้วิจัยมีแนวเหตุผลอยู่ว่าการแก้ปัญหาของเทคโนโลยีที่ผลลัพธ์ของปัญหาอย่างที่ทำกันในปัจจุบันนี้แทนที่จะแก้ไขที่สาเหตุเบื้องหลังนั้น เป็นแนวทางที่ยังไม่ถูกต้อง เพราะหากว่าตัวเทคโนโลยีเองที่มีปัญหาอยู่ก่อน การใช้เทคโนโลยีแก้ปัญหางานเทคโนโลยีย่อมเป็นการสร้างปัญหาให้มากขึ้นกว่าเดิม เช่น ปัญหาน้ำเสียจากโรงงานอุตสาหกรรม การสร้างโรงงานบำบัดน้ำเสียขึ้นมาอีกย่อมเป็นการสิ้นเปลืองบประมาณ เป็นต้น ดังนั้น การแก้ปัญหาควรจะเกิดขึ้นตั้งแต่ในระดับความคิดเชิงทฤษฎี ไม่ว่าจะมาจากภูมิปัญญาตะวันตก หรือตะวันออกโดยเฉพาะภูมิปัญญาไทยของเราเอง การนำเสนอแนวคิดที่พ่อจะเป็นตัวอย่างสำหรับการวิจัยได้เชิงน่าจะเป็นการเสนอแนวทางแก้ปัญหาให้กับปรากฏการณ์ดังกล่าว ผู้วิจัยจึงเลือกนำเสนอแนวคิดของมาร์ติน ไอกีเดเกอร์ และพระราชบรมปิฎกในเชิงเบรียทเทิร์บ และผู้วิจัยมีสมมติฐานอยู่ว่า จากรากฐานปรัชญาตะวันตกและตะวันออกของนักปรัชญาทั้งสองท่านนี้ ย่อมทำให้เกิดแนวคิดที่ต่างกันอย่างหลายประการ แต่ก็จะมีจุดที่เชื่อมให้บูรณาการเข้าหากันได้ด้วย เพราะนักปรัชญาทั้งสองค่ายก็พูดถึงผลกระทบของเทคโนโลยีต่อความเป็นอยู่ของมนุษย์ในสมัยใหม่เช่นเดียวกัน

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

- เพื่อเชิงนโยบายและประเมินแนวคิดของนักปรัชญาทั้งสองท่านที่มีต่อเทคโนโลยี
- เสนอแนวทางการประเมินเทคโนโลยีที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้ต่อไป
- เพิ่มพูนงานวิจัยในทางปรัชญาเทคโนโลยี

ขอบเขตการวิจัย

ศึกษาเชิงอภิปรายจากการเรียนชั้นต้นของนักปรัชญาทั้งสองท่าน และจากการชั้นรองที่กล่าวถึงแนวคิดของแต่ละท่านนั้น โดยเลือกคูณพะในประเด็นที่เกี่ยวข้องกัน และต่อคั่วขการวิเคราะห์เปรียบเทียบ แนวการเรียนรู้ของทั้งสองท่านจะใช้แนวทางจากนักปรัชญาไทยในโลหิต์ได้ระบุถึงแนวทางการศึกษาในแขนงวิชานี้ ผู้วิจัยจะวิเคราะห์เฉพาะในเชิงเปรียบเทียบโดยไม่คลุมไปถึงการตัดสินความถูกต้องของงานเรียนเหล่านี้

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. เป็นพื้นฐานการวิจัยในขั้นตอนต่อไป
2. เป็นบทเรียนอ่านประกอบสำหรับนักศึกษาเทคโนโลยีของ มกส
3. บริการความรู้แก่ประชาชน

บทที่ 2

ทฤษฎีของมาร์ติน ไฮเดเกอร์และผลกระทบปัจจุบันเมื่อต่อเทคโนโลยี

ทฤษฎีของมาร์ติน ไฮเดเกอร์

มาร์ติน ไฮเดเกอร์ (Martin Heidegger) เป็นนักปรัชญาเยอรมันผู้มีชื่อเสียงในศตวรรษที่ 20 งานเขียนทางปรัชญาซึ่งเป็นที่รู้จักกันมากที่สุดคือ *Being and Time* (1927- ในที่นี้จะอ้างอิงจากฉบับที่แปลเป็นภาษาอังกฤษและตีพิมพ์ในปี 1996) ซึ่งเป็นการพยากรณ์ความหมายของ “ภัยันต์ (Being)” ว่าคืออะไร และเกี่ยวข้องกับสิ่งที่มีอยู่ (beings) อย่างไร คำตามนี้มีอิทธิพลต่องานเขียนทั้งหมดของไฮเดเกอร์ เพราะงานเขียนออย่างที่งานวิจัยชิ้นนี้จะเน้นเป็นหลักคือ *The Question Concerning Technology* นั้นก็พุดถึงผลผลกระทบของเทคโนโลยีในด้านความมีอยู่ของมนุษย์ แม้จะเป็นงานที่เขียนขึ้นหลังจาก *Being and Time* เป็นเวลานานแล้วก็ตาม

วิธีที่ไฮเดเกอร์ใช้วิเคราะห์เทคโนโลยีนั้นเป็นวิธีการทางปรัชญาที่ชื่อว่าวิธีปรากฏการณ์ (Phenomenology) ซึ่งตั้งคำตามต่อสารตตตะ (essence) ของเทคโนโลยีว่ามีความสัมพันธ์อย่างไรกับความมีอยู่ (existence) ของมนุษย์ การค้นหาสารตตตะของเทคโนโลยีนั้นก็จะเริ่มดูที่นิยามของเทคโนโลยีว่ามันคืออะไร ไฮเดเกอร์ยกนิยามของเทคโนโลยีจากความเข้าใจทั่วๆ ไปว่าวิเคราะห์นั้นคือนิยามที่ว่า เทคโนโลยีเป็นวิธีที่นำไปสู่เป้าหมายกับที่กล่าวว่าเทคโนโลยีคือกิจกรรมของมนุษย์ จะเห็นได้ว่านิยามทั้งสองนี้สอดคล้องกันเพราการใช้วิธีหรือการใช้วิธีการเพื่อนำไปสู่เป้าหมายนั้นก็คือกิจกรรมของมนุษย์ เช่น การผลิตและการใช้ประโยชน์จากเครื่องมือ เครื่องจักรกล เพื่อเป้าหมายบางอย่าง สิ่งเหล่านี้ก็คือเทคโนโลยี จึงกล่าวได้ว่าเทคโนโลยีนั้นเองก็คืออุปกรณ์ ไฮเดเกอร์ให้ชื่อนิยามของเทคโนโลยีเช่นนี้ว่าเป็นนิยามในเชิงอุปกรณ์และมนุษย์วิทยา (Heidegger, 1977a:4-5) นิยามดังกล่าวนี้เป็นนิยามที่ถูกต้องหรือไม่ จะเห็นได้ว่าถูกต้องแต่ พระไม่ว่าเทคโนโลยีสมัยก่อนหรือเทคโนโลยีสมัยใหม่ก็เป็นเทคโนโลยีที่เรามองว่าเป็นวิธีสู่เป้าหมายซึ่งเป็นการกระทำของมนุษย์ทั้งสิ้น การใช้เทคโนโลยีของเรานี้เพื่อเป้าหมายเช่นนี้ทำให้เรามองว่าเทคโนโลยีเป็นวิธีหรือคือวิธีการ นอกเหนือนี้ยังมีนัยคืบว่าเราสามารถจัดการเทคโนโลยีให้อยู่ในมือได้ ควบคุมได้ตามความต้องการ เพราะเทคโนโลยีเป็นเพียงอุปกรณ์ให้เราใช้ ออย่างไรก็ได้ไฮเดเกอร์ยังไม่พอ ใจกับคำนิยามเช่นนี้ นั่นเพราะคำนิยามที่ถูกต้อง (correct) ซึ่งไม่อาจจะเป็นเหตุผลได้ว่าเป็นคำนิยามที่แท้จริง (true) ไปด้วย อาจเป็นไปได้ว่าคำนิยามที่ถูกต้องเช่นนั้นของเทคโนโลยียังไม่ใช่คำนิยามที่แท้จริง เพราะยังไม่ให้เราได้เห็นถึงสารตตตะของมัน

ทว่าการจะเข้าถึงสิ่งที่แท้จริงก็ต้องเข้าจากทางของสิ่งที่ถูกต้อง ดังนั้น เราจึงตั้งคำถามต่อไปว่า “การเป็นอุปกรณ์ (instrumentality)” นั้นคืออะไร รวมทั้งวิธีและเป้าหมายนั้นเป็นวิธีและเป้าหมายของอะไร สิ่งใดที่เป็นวิธีที่นำไปสู่เป้าหมาย สิ่งนั้นก็คือสาเหตุ (cause) แต่ไม่ได้มีเพียงเท่านี้

เพราะตัวเป้าหมายนั้นถ้ามันเป็นตัวกำหนดค่าจะให้ใช้วิธีใดที่จะนำไปสู่ตัวมัน เป้าหมายนั้นก็ย่อมเป็นสาเหตุด้วย นี่แสดงว่า การเป็นอุปกรณ์เพื่อเป้าหมายอย่างหนึ่ง โดยใช้วิธีอย่างหนึ่งนั้น ก็คือกระบวนการของการเป็นสาเหตุ (causality) (Heidegger, 1977a : 6)

เราทราบแล้วว่าการเป็นอุปกรณ์มีพื้นฐานจากการเป็นสาเหตุ คำตามต่อไปนี้คือแล้วตัว “สาเหตุ” นี้คืออะไร อริสโตเตล (Aristotle) ได้เคยกล่าวไว้แล้วถึงสาเหตุ 4 ประเภท เช่น ถ้าหยเงิน สำหรับใช้ในพิธีกรรมซึ่งถูกทำขึ้นมาแล้ว เราจำแนกสาเหตุที่ทำให้เกิดถัวยในนี้ออกได้คือ (1) สาเหตุ วัตถุ ซึ่งก็คือสาร ในที่นี่คือเงิน (2) สาเหตุปัจจุบัน ในที่นี่คือรูปทรงถัวยที่จะใช้หล่อถัวยเงิน (3) สาเหตุสุคท้าย คือวัตถุประสงค์ที่ว่าจะนำถัวยเงินไปใช้ในพิธีกรรม (4) สาเหตุประสัติภพ คือแรงงานของช่างทำถัวยเงินในนี้ สิ่งที่เราต้องถามก็คืออะไรที่เป็นความสัมพันธ์ร่วมกันของสาเหตุทั้งสี่ ประการนี้เพื่อที่จะได้กล่าวว่าสาเหตุทั้งสี่นี้เป็น “สาเหตุ” ร่วมกัน นี่ก็คือการหา尼ยามของ “สาเหตุ” ว่าคืออะไร ถ้าคุณจากศัพท์ของคำว่า สาเหตุ แล้วจะพบว่ามาจากคำว่า *cadere* ซึ่งแปลว่า “ตก” ซึ่งน่าจะหมายความว่าเป็นสิ่งที่ทำให้สิ่งอื่นตกออกจากเป็นผลลัพธ์อย่างหนึ่ง รวมทั้งที่คนกรีกโบราณเรียกสาเหตุว่าเป็น *aition* ซึ่งหมายถึงสิ่งที่มีสิ่งอื่นเป็นหนึ่งของการทำให้เกิดขึ้น ดังนั้นสาเหตุทั้งสี่ ประการก็คือสิ่งที่รับผิดชอบในการทำให้สิ่งอื่นเกิดขึ้น การทำให้สิ่งอื่นเกิดขึ้นนี้ หมายความว่า ถ้าไม่มีสาเหตุประการต่างๆ แล้ว สิ่งนั้นก็เกิดขึ้นไม่ได้ ไม่สามารถมีอยู่หรือปรากฏขึ้นได้ ดังนั้น สาเหตุทั้งสี่ประการเป็นสิ่งที่ทำให้สิ่งอื่นเข้ามายังตัวเอง (presence) หรือก็คือการเปิดโอกาส (to occasion) ให้สิ่งหนึ่งปรากฏขึ้นจากเดิมที่ไม่เคยมีอยู่ การเปิดโอกาสให้สิ่งใดๆ เข้ามายังตัวของคนจากที่ไม่เคยปรากฏมาก่อนนี้ เปลโลได้กล่าวไว้ว่าก็คือ “การนำเข้ามายังตัวเอง (bringing-forth, *poiēsis*)” (Heidegger, 1997a : 9-10) อย่างไรก็ได้ว่า *poiēsis* เดิมนั้นไม่ได้มีความหมายเพียงแต่ประดิษฐกรรมเท่านั้น ยังหมายรวมไปถึงการสร้างสรรค์ทางศิลปะและกวินิพนธ์ด้วย และยังครอบคลุมไปถึง *physis* ซึ่งก็คือการเกิดขึ้นของสิ่งตามธรรมชาติ เช่น ดอกไม้ที่บานด้วยตัวเอง รวมความแล้ว *poiēsis* ก็คือ การนำเข้ามายังตัวเองเพื่อมีอยู่ และการนำเข้ามายังตัวเองทำให้สิ่งที่เคยถูกปกปิดหายไป โดยมีทั้งที่เกิดขึ้นโดยตัวเองตามธรรมชาติและประดิษฐกรรมโดยผู้มีอิมบูมบูมย์ไม่ว่าจะเป็นงานฝีมือหรือศิลปะ

ทว่าการนำเข้ามายังตัวเองนี้คืออะไร การเปิดโอกาสคือการให้สิ่งหนึ่งปรากฏขึ้นเพื่อมีอยู่ ส่วนการนำเข้ามายังตัวเองทำให้สิ่งที่เคยถูกปกปิดหายไป ปรากฏการณ์นี้ เรียกว่าการเปิดเผย (revealing, *alētheia*) ซึ่งก็คือ “ความจริง (truth)” นั่นเอง จากทั้งหมดนี้ทำให้เห็นขั้นตอนต่อไปคือ “การเปิดเผย → การนำเข้ามายังตัวเอง → การเปิดโอกาส (ให้ปรากฏ) → การเป็นสาเหตุ → วิถี, เป้าหมาย, การเป็นอุปกรณ์ → เทคโนโลยี ซึ่งเห็นได้ว่ารากฐานระดับล่างสุดของเทคโนโลยีก็คือ การเปิดเผย/ความจริง (Heidegger, 1977a : 12)

เมื่อเราทราบแล้วว่าเทคโนโลยีเป็นหนทางของการเปิดเผย/ความจริง มันก็ไม่ได้เป็นเพียงแค่วิธีการ แต่เป็นความรู้ คังจะเห็นได้ว่ารากศัพท์ของคำว่าเทคโนโลยี คือ technē ในภาษากรีกนั้น เปล็โคลิกใช้คำว่า technē ในความหมายกว้างๆ ว่าเป็น “ความรู้” ซึ่งเชื่อมต่อกับอีกคำหนึ่งที่มีความหมายเดียวกันคือ epistēmē แต่พอนางสัมภาษณ์อริสโตร์เกติกก็ได้แยกความหมายของสองคำนี้ออก จากกันโดยกล่าวว่า epistēmē คือความรู้ว่าสิ่งหนึ่งคืออะไร (ความรู้เชิงทฤษฎี) ส่วน technē คือความรู้ว่าจะทำให้สิ่งหนึ่งเกิดขึ้นอย่างไร (ความรู้เชิงปฏิบัติ) แต่ต้องเข้าใจด้วยว่าความความรู้แบบ technē นี้ไม่ใช่แยกวิธีการทำหรือสร้างสิ่งหนึ่งออกจากผลของการสร้าง (เช่นแยกวิธีการสร้างบ้าน ออกจากบ้านที่ถูกสร้างขึ้น) แต่เป็นความรู้ที่เห็นว่าสิ่งที่จะถูกสร้างขึ้นนั้นคืออะไร และตัวบวชิธีการใดที่จะนำไปสู่การประภูมิของสิ่งนั้น (เช่นรู้ว่าสิ่งที่จะให้ประภูมิขึ้นคือบ้าน และตัวบ้านที่จะเกิดขึ้นนั้นจะมีวิธีการสร้างอย่างไร) ความรู้แบบ technē จึงเป็นความรู้ในเชิงการเปิดเผยไม่ใช่กระบวนการผลิตโดยตรง ไயเดคเกอร์สรุปว่าเทคโนโลยีเป็นรูปแบบหนึ่งของการเปิดเผย/ความจริง การเข้ามาประภูมิของเทคโนโลยีก็อยู่ ณ ที่ที่การเปิดเผยและการไม่ปักปิดเกิดขึ้น ซึ่งก็คือที่ความจริงเกิดขึ้น (Heidegger, 1977a : 13)

เทคโนโลยีนี้ ในปัจจุบันมีการแบ่งว่ามีเทคโนโลยีแบบเก่า ซึ่งก็คืองานช่างฝีมือ และเทคโนโลยีสมัยใหม่ซึ่งต่างออกแบบไปตรงที่เป็นเทคโนโลยีของการเก็บกักและแปรรูปพลังงาน อาจมีคำถามว่า尼ยามดังกล่าวข้างต้นใช้เฉพาะกับเทคโนโลยีแบบเก่าแต่ไม่อาจครอบคลุมถึงเทคโนโลยีสมัยใหม่หรือไม่ นั่นเพราะความหมายเดิมดังที่คุณกรีกคิดต่อเทคโนโลยีนี้ก็มาจากความคิดของคนที่เห็นเทคโนโลยีในยุคเก่า ทว่าเทคโนโลยีสมัยใหม่มีความแตกต่างจากเทคโนโลยียุคเก่าอย่างเห็นได้ชัด เนื่องจากเทคโนโลยีสมัยใหม่มีรากฐานจากวิทยาศาสตร์ เช่นจากพิสิตรส์สมัยใหม่ ตรงนี้มีคำถามเกิดขึ้นมาว่า เทคโนโลยีสมัยใหม่มีสาระอะไรมาก่อนที่มันก็คือการเปิดเผย ทว่าไม่ใช่การเปิดเผยในความหมายทั้งหมดของ poiesis เพราะเป็นการเปิดเผยที่เป็นการท้าทาย (challenging) ซึ่งข้อความธรรมชาติให้มีฐานะเป็นที่ที่มนุษย์จะตักตวงพลังงานและเก็บกักพลังงานนั้นไว้อย่างไม่มีเหตุผล ลักษณะเช่นนี้ไม่ปราภูมิในเทคโนโลยีสมัยเก่า เช่น กังหันลมซึ่งหมุนไปตามลมนั้นไม่ได้ถูกสร้างให้เก็บกักพลังงานในธรรมชาติ ตัวอย่างอื่นๆ ก็เช่น พินคินถูกท้าทายเพื่อที่จะตักตวงถ่านหินและแร่เหล็ก การเปิดเผยของมนุษย์ก็เป็นเช่นเดียวกัน แต่ก็ต้องการปัจจุบันก็ถูกลายเป็นอุตสาหกรรมการเกษตร ซึ่งก็คือแต่ก่อนการปฏิวัติฟาร์มาศึร์ราดูามธรรมชาติเพื่อการเดินทางแต่ตอนนี้มนุษย์เข้าไปควบคุมเปลี่ยนพืชเหล่านี้ให้เป็นไปตามที่ต้องการ จึงมีลักษณะของการเข้าไปจัดระเบียบ (setting-in-order) การจัดการธรรมชาติในปัจจุบันจึงเป็นการท้าทายต่อพลังงานในธรรมชาติด้วยการตักตวงและเก็บกัก ตัวอย่างอื่นๆ เช่น โรงงานผลิตไฟฟ้าพลังน้ำที่สร้างในแม่น้ำไร้หันก์เพื่อใช้ประโยชน์จาก

ผลังงานกระแสน้ำเพื่อสร้างไฟฟ้า เทคโนโลยีแบบนี้เป็นการเข้าไปจัดการตัวแม่น้ำโดยตรง ต่างจาก การสร้างสะพานข้ามตามแบบเทคโนโลยีสมัยเก่า

จึงมองได้ว่าเทคโนโลยีสมัยใหม่ในการเปิดเผยในลักษณะของการเข้าไปจัดการ ท้าทาย เพื่อที่จะปลดปล่อยผลังงานที่เคยถูกปิดในธรรมชาติ แล้วต่อด้วยขั้นตอนการแปรรูป เก็บกัก แยกจ่าย และปรับเปลี่ยนต่อไป การบีบบังคับธรรมชาติเช่นนี้เป็นการเปิดเผยแบบหนึ่ง แต่เป็นการ เปิดเผยที่ท้าทาย ซึ่งทำให้ธรรมชาติเปิดตัวในฐานะเป็นสิ่งที่ถูกจัดการ จัดระเบียบ เตรียมพร้อมใช้ ได้ต่อไป ฐานะของสิ่งเช่นนี้เรียกว่า “ทรัพยากรพร้อมใช้ (standing-reserve)” ณ จุดนี้เราพบแล้วว่า การเข้าไปตักตวงผลังงานในธรรมชาติทำให้เกิดการนิยมมองต่อธรรมชาติว่าเป็นแหล่งทรัพยากร พร้อมใช้ การเปิดตัวของธรรมชาติเช่นนี้ก็ย้อมมีผลให้มุนย์ต้องวงศ์ตัวในทางได้ทางหนึ่งต่อมัน ซึ่ง ก็คือต้องวงศ์ตัวในฐานะผู้เข้าไปจัดระเบียบธรรมชาติ แต่นี่ก็เท่ากับว่ามุนย์ก็ถูกกำหนดให้มีฐานะ เพียงอย่างหนึ่งเช่นเดียวกัน เป็นไปได้หรือไม่ว่ามุนย์ก็จะกลายเป็นทรัพยากรพร้อมใช้ไปด้วย ซึ่ง อาจเห็นได้บ้างแล้วในขณะนี้ที่การพุดถึงทรัพยากรณ์นุนย์ เช่น การผลิตหนังสือพิมพ์หรือนิตยสาร ก็ย้อมต้องการกระดาย ก็คือผู้ที่ถูกท้าทายจากเทคโนโลยีให้เข้าไปตักตวงผลังงานจากธรรมชาติ ภาพ การเปิดตัวของธรรมชาติว่าเป็นแหล่งทรัพยากรพร้อมใช้เช่นนี้ทำให้มุนย์เข้าหารูมธรรมชาติในฐานะ ผู้จัดระเบียบธรรมชาติให้เป็นแหล่งทรัพยากรพร้อมใช้ได้ตลอดไปอย่างที่มุนย์ไม่อาจมองธรรมชาติเป็นภาพอื่นได้ สภาพการณ์เช่นนี้ไอกล่าวว่า “การอัดกรอบ (Enframing)” ซึ่งก็คือ สิ่งที่ต้องการค้นหา นั่นคือการตัดต่อของเทคโนโลยี (Heidegger, 1997a : 18-20) ซึ่งทำให้การมอง เทคโนโลยีว่าเป็นเพียงวิธีหรือกิจกรรมของมนุษย์นั้นเป็นภาพที่บังไม่เข้าถึงความจริง นั่นหมายความ ว่าการอัดกรอบก็คือการเปิดเผยอย่างหนึ่งที่มีผลให้มุนย์ต้องมองว่าธรรมชาติเป็นเพียงทรัพยากรพร้อมใช้ ตั้งเหล่านี้ไม่ใช่กิจกรรมของมนุษย์เพรำมมนุษย์ไม่ได้เลือกทำขึ้นเอง และก็ไม่ใช่เป็นแค่เพียงวิธี เพราการอัดกรอบทำให้มุนย์ต้องมองถึงจุดหมายคือการที่ธรรมชาติมีระเบียบและเป็นแหล่ง ทรัพยากรพร้อมใช้ และบังคับให้มุนย์เดินตามวิธีไปสู่จุดหมายนั้น

การเปิดเผยของธรรมชาติว่าเป็นแหล่งทรัพยากรพร้อมใช้นั้นทำให้มุนย์นี้ท่าทีและ พฤติกรรมของการจัดระเบียบธรรมชาติโดยใช้พิสิกส์สมัยใหม่ให้เป็นวิทยาศาสตร์ที่มีความถูก ต้องแม่นยำ เช่น การนำเสนอภาพของธรรมชาติอย่างมีระเบียบคำนวนเป็นตัวเลขได้ นี่แสดงว่า พิสิกสมัยใหม่ดึงฐานอุปถัมภ์ก่อนว่าธรรมชาติมีระเบียบ แล้วจึงสร้างทฤษฎีบริสุทธิ์เพื่อที่จะทดสอบด้วย การทดลองว่าผลจะออกมารามาตามที่ทฤษฎีทำนายไว้หรือไม่ ดังนั้น แม้ในทางประวัติศาสตร์ วิทยา ศาสตร์และคณิตศาสตร์จะเกิดก่อนเทคโนโลยีก็ตาม แต่ภาพที่แท้จริงนั้นวิทยาศาสตร์กลับเป็นสิ่งที่ ปูทางไว้ให้กับสารัตถะของเทคโนโลยีได้ pragmatically เพราะการเปิดเผยแบบจัดระเบียบนั้นมีอยู่แล้ว ในพิสิกส์ พิสิกส์จึงเป็นสัญญาณที่บ่งบอกถึงการนำของ การอัดกรอบซึ่งเป็นสารัตถะของเทคโนโลยี

ที่แฟงตัวอยู่แล้วในวิทยาศาสตร์สมัยใหม่ เทคโนโลยีสมัยใหม่จึงต้องทำให้เกิดวิทยาศาสตร์ที่ถูกต้องแม่นยำ และการเห็นว่าเทคโนโลยีเป็นเพียงวิทยาศาสตร์ประยุกต์ก็เป็นภาพลวงตา (Heidegger, 1977a : 22-23) หรือซึ่งความแตกต่างได้อธิบายว่า ในการมองสัตวภาพทั้งหลายนั้น วิทยาศาสตร์มองว่า เป็นวัตถุ (objects) ส่วนเทคโนโลยีมองว่าเป็นทรัพยากร (resources) (Alderman, 1978 : 47) โดย วิทยาศาสตร์ศึกษาสัตวภาพทั้งหลายก็เพื่อที่จะควบคุมให้เป็นทรัพยากรพร้อมใช้ได้ตามอิทธิพลของ สารัตถะของเทคโนโลยี

เราได้พบแล้วว่าสารัตถะของเทคโนโลยีคือการอัดกรอบ โดยที่การอัดกรอบนี้ไม่ใช่สิ่งทางเทคโนโลยี ไม่ใช่สิ่งที่ถูกผลิตขึ้นตามกระบวนการจักรกล แต่เป็นวิถีทางของการที่ธรรมชาติเปิดเผยตัวเองว่าเป็นแหล่งทรัพยากรพร้อมใช้ และวิถีทางของการเปิดเผยเช่นนี้ก็ขัดแย้งมนุษย์ในตำแหน่งของผู้ควบคุมที่จะจัดการกับธรรมชาตินั้นให้เป็นแหล่งทรัพยากรพร้อมใช้ โดยที่เราเองก็ไม่ทันได้ตั้งคำダメหรือสังเกตเห็นว่าเทคโนโลยีทำให้เรามาซึ่ง ณ จุดนี้ ไม่ใช่ว่ามนุษย์เลือกไม่ได้ และถูกบังคับให้ต้องมองโลกธรรมชาติว่าเป็นแหล่งทรัพยากรพร้อมใช้ เพราะวิถีทางของการเปิดเผยดังกล่าวไม่ใช่โชคชะตา (fate) ที่บีบบังคับให้ไม่อาจมีอิสรภาพเลือกอะไรได้ แต่เป็นการทำหนด (destining) ที่วางขอบเขตของอิสรภาพให้อยู่เฉพาะในขอบเขตของการกำหนดหนึ่งๆ (Heidegger, 1977a : 25) และในเมื่อภาพของธรรมชาติแบบนี้มากำหนดวิถีการมองของมนุษย์ ความเป็นไปได้ที่มนุษย์จะเห็นเป็นแบบอื่นก็จะหายไป เท่ากับว่ามนุษย์ไม่อาจมองเห็นธรรมชาติเป็นอย่างอื่นนอกจากว่าเป็นแหล่งทรัพยากรพร้อมใช้ และวิธีปฏิบัติตัวต่อธรรมชาติก็ไม่มีทางเป็นอย่างอื่นนอกจาก เป็นผู้เข้าไปจัดระเบียบธรรมชาติ การที่ความเป็นไปได้ของการเปิดเผยแบบอื่นต้องหายไป เช่นนี้ ใจเด็กเกอร์เรียกว่าเป็นอันตราย (danger) (Heidegger, 1977a : 26) ซึ่งเป็นอันตรายอย่างขึ้นชากอีกด้วย นั่นเพราะการอัดกรอบนั้นสุดท้ายแล้วก็จัดให้มนุษย์นั้นเองเป็นทรัพยากรพร้อมใช้ที่มีฐานะไม่ต่างอะไรจากวัตถุหน่วยหนึ่งๆ (หรืออาจจะด้อยกว่า) เพราะหน่วยที่เขานำเป็นก็คือผู้จัดระเบียบทรัพยากรพร้อมใช้ และมนุษย์ก็จะเสียความมือญในฐานะที่มนุษย์เป็นตัวของตัวเอง (สารัตถะของมนุษย์) อีกทั้งมนุษย์ก็จะไม่อาจมองเห็นการเปิดเผยตนของกรอบได้เลย นั่น เพราะในเมื่อการอัดกรอบทำหน้าที่ปกปิดการเปิดเผยแบบอื่นๆ ที่เป็นไปได้ทั้งหมดแล้ว มันก็ย่อมปกปิดการเปิดเผยของตัวมันเอง ได้ด้วย (Heidegger, 1977a : 27)

มาถึงตอนนี้ก็เท่ากับว่า การอัดกรอบໄได้ตีกรอบของการเปิดเผยหรือก็คือความจริงทุกรูปแบบ สารัตถะของเทคโนโลยีหรือก็คือการอัดกรอบนี้จึงเป็นตัวอันตราย นี่ไม่ได้มายความว่าตัวเทคโนโลยีนั้นเป็นอันตราย ทว่าอันตรายอยู่ที่สารัตถะของมัน และสิ่งที่มันทำอันตรายก็คือสารัตถะของมนุษย์ นั่นคือทำให้มนุษย์มีวิถีทางของความคิดในเชิงเทคโนโลยีต่อทุกสิ่งรอบตัวแม้แต่ตัวเราเอง อันตรายนี้จะแก้ไขได้อย่างไร ไอยเดียเกอร์ชี้ว่า ในตัวการอัดกรอบนั้นเองมีทั้งอันตรายและพลังรักษา (saving power) ตัวบ วิธีที่เราจะมองหาพลังรักษา ก็คือต้องถามว่าที่ว่าการอัดกรอบเป็น

สารัตถะของเทคโนโลยีนี้ สารัตถะเช่นนี้มีความหมายว่าอะไร (Heidegger, 1977a : 29) ซึ่งไฮเดเกอร์ตอบว่าความหมายนั้นของสารัตถะคือการคงทน (enduring) ซึ่งในภาษาเยอรมันมีรากศัพท์เดียวกับ การรับ (granting) ในเมื่อสารัตถะของเทคโนโลยีทำให้มุนย์ต้องสูญเสียการเปิดเผยแบบอื่นๆ รวมทั้งการเปิดเผยของสารัตถะของมนุษย์องค์แสวงว่านี่เป็นการกำหนดที่มนุษย์รับ สิ่งที่ถูกรับนี้จึงคงทน และสิ่งที่คงทนอยู่แต่ต้นแรกสุดก็ย่อมเป็นผู้ที่รับ (Only what is granted endures. That which endures primally out of the earliest beginning is what grants) การรับจึงหมายความไปถึงว่า ทุกๆ การกำหนดของการเปิดเผยจะเกิดขึ้นได้จากการรับ ซึ่งผู้รับก็คือมนุษย์ นั่นเพราะมนุษย์เป็นผู้รับและรับรู้การเปิดเผยของสิ่งสิ่งหนึ่งได้ หรือพูดว่าการเปิดเผยจะเกิดขึ้นได้จำเป็นต้องมีมนุษย์ และการรับนี้เองที่เป็นพลังรักษา เพราะทำให้มุนย์รู้จักสารัตถะของตนเองว่าเป็นผู้รับรู้การเปิดเผยของทุกสิ่ง (Heidegger, 1977a : 31-32)

โดยสรุปคือ สารัตถะของเทคโนโลยีนี้คือการอัดกรอบ ซึ่งทำให้การเปิดเผยความจริงรูปแบบอื่นๆ ไม่สามารถเป็นไปได้ การอัดกรอบทำให้เราไม่สามารถมองเห็นการเกิดขึ้นของภาพเปิดเผยอื่นๆ ในเมื่อการอัดกรอบก็เป็นความจริงอย่างหนึ่งซึ่งต้องการความมีอยู่ของมนุษย์ที่จะรับการเกิดขึ้นของความจริงของมัน มนุษย์จะรู้จักสารัตถะเชิงความมีอยู่ของตน และนี่ก็คือพลังรักษาที่เกิดขึ้น (Heidegger, 1977a : 33) ทว่าพลังรักษานี้ก็ยังหาได้จากสิ่งอื่นนอกจากเทคโนโลยี ซึ่งนั่นก็ต้องเป็นวิถีการเปิดเผยอีกรูปแบบหนึ่งที่เคยได้ชื่อว่าเป็น technē ซึ่งก็คือศิลปะ ศิลปะโดยเฉพาะก็ นิพนธ์มีส่วนที่เหมือนกับเทคโนโลยีตรองที่มีการทำให้สิ่งหนึ่งปรากฏขึ้นจากที่ไม่เคยปรากฏมาก่อน แต่ต่างออกไปตรงที่เป็นการเกิดขึ้นที่บริสุทธิ์ (Heidegger, 1977a : 34)

นอกเหนือไปจากการ The Question Concerning Technology แล้ว ไฮเดเกอร์ยังได้แสดงแนวคิดเดียวกับเทคโนโลยีไว้อีกประป้ายในงานเขียนอีกชิ้นของเขาร่วมไปถึงเบื้องหลังแนวคิดที่เขา มีต่อเทคโนโลยี นั่นก็ได้มีการกล่าวถึงว่าสารัตถะของมนุษย์คืออะไรซึ่งจะทำให้เราเข้าใจได้ว่าเมื่อสารัตถะของเทคโนโลยีนี้มีอิทธิพลต่อเราแล้ว เราจึงถือสารัตถะของมนุษย์นั้น ไฮเดเกอร์ได้กล่าวถึงว่า ความมีอยู่ของมนุษย์คือ “การเปิด (openness)” หรือก็คือเป็น “พื้นที่เปิด (clearing)” ที่ให้สิ่งทั้งหลายปรากฏขึ้นเพื่อมีอยู่ นั่นก็เพราะหากสิ่งใดจะปรากฏขึ้นหรือมีอยู่ก็ย่อมต้องมีพื้นที่ และความมีอยู่ของมนุษย์นี้เองที่เป็นพื้นที่หรือก็คือเป็นการเปิดที่จำเป็นต่อการปรากฏของสัตว์พานั้น มนุษย์จึงเป็นการเปิดเพื่อรับรู้ว่าสัตว์พานเป็นสัตว์พานและเข้าใจว่าสัตว์พานนี้คืออะไร ไฮเดเกอร์เรียกความมีอยู่ของมนุษย์ว่าเป็น Dasein (ในภาษาไทยมีการใช้คำแปลว่า ความมีอยู่ในบริบท) หรือในภาษาอังกฤษก็คือ there being ซึ่งก็คือ การมีอยู่ของสิ่งใดสิ่งหนึ่ง ณ พื้นที่เปิดที่ให้ที่หนึ่ง เป็นการปรากฏขึ้นในการเปิดหนึ่งๆ โดยที่ Dasein นี้เป็นผู้รับรู้การมีอยู่ของสัตว์พานอื่นๆ รวมทั้งการมีอยู่ของตนเองด้วย โดยที่พบว่าการมีอยู่ของตนไม่ได้เป็นการมีอยู่อย่างเอกสารจากโลกที่คนรับรู้สิ่งที่มีอยู่ ทว่าเป็นการมีอยู่ใน

โลก (being-in-the-world) ซึ่งปั่ดอยให้สิ่งที่มีอยู่ได้มีอยู่ (letting-be-being-be) (Heidegger, 1996 ; Heidegger, 1993 : 178) จากตรงนี้จึงเห็นได้ว่าสาระจะของมนุษย์ตั้งที่ “ไซเดกเกอร์อธิบายนี้เป็นสารัตถะในเชิงความมีอยู่ (existential) ไม่ใช่สาระ/ ตัวตน (substantial) ของอริสโตเตล นั่น เพราะสาระ/ ตัวตน นั้นจะซึ่ง “ไปถึงภาพของมนุษย์ที่เป็นเอกเทศและยืนอยู่ข้างนอกจากโลกที่คนรับรู้” และสารัตถะเชิงความมีอยู่ไม่ได้ยืนยันฐานะของมนุษย์ที่เป็นเอกเทศเช่นนี้ (Heidegger, 1996 39-48 ; Guignon, 1993 : 4-5)

นอกจากประเด็นข้างต้นแล้ว ในงาน *Being and Time* ก็ยังมีเก้าถังของการอธิบายความสัมพันธ์ระหว่างวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีอีกด้วย ซึ่งจากแนวคิดของไซเดกเกอร์คั่งที่อภิปรายมาเนี้ยพบแล้วว่าในทางกว่าวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเป็นสิ่งที่มาก่อนวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีจำเป็นต้องมีอยู่ก่อนเพื่อทำให้การศึกษาธรรมชาติในฐานะวัตถุนั้นเป็นไปได้ จุดนี้จะเห็นได้จาก “บทวิเคราะห์เครื่องมือ (Tool Analysis)” ซึ่งไซเดกเกอร์ได้วิเคราะห์ถึงความมีอยู่ของสิ่งในฐานนี้เป็น “ready-to-hand” ว่าต่างจากสิ่งในฐานนี้เป็น “present-at-hand” โดยที่สิ่งที่มีฐานนี้เป็น “ready-to-hand” หมายถึงสิ่งที่มีอยู่ของมันเอง มีคุณสมบัติบางประการและวิธีที่มนุษย์เข้าไปศึกษาเป็นวิธีการทางทฤษฎี (theoretical) ส่วนสิ่งที่มีฐานนี้เป็น “present-at-hand” หมายถึงสิ่งที่ถูกนำมาใช้ประโยชน์ในทางปฏิบัติ (practical) ความสัมพันธ์ของสิ่งสองฐานะนี้ก็คือ ในทางกว่าวิทยาแล้ว สิ่งที่มีฐานนี้เป็น “ready-to-hand” นั้นเป็นฐานให้เกิดสิ่งที่มีฐานนี้เป็น “present-at-hand” ซึ่งมีนัยว่าการเรียนรู้โดยการเรียนรู้ในทางทฤษฎีจะช่วยให้เราเริ่มต้นจากการเรียนรู้เชิงปฏิบัติว่าจะใช้ประโยชน์สิ่งต่างๆ อย่างไรก่อน แล้วจึงมาเรียนรู้โดยการเรียนรู้ในทางทฤษฎีเข้าไปจน นอกจากนี้การมีอยู่ของสิ่งในฐานนี้เป็น “ready-to-hand” นั้น นั่นไม่ได้มีอยู่เองแน่นๆ แต่มีพร้อมกับบริบทเชิงอุปกรณ์ ซึ่งก็คือเป็นสิ่งที่มีอยู่เพื่อทำอะไร ไร้ย่างหนင์ (something-in-order-to) (Heidegger, 1996 โดยใช้ศัพท์เทคนิคตามแบบที่ใช้ใน Ihde, 1979 :116-124)

ส่วนการกล่าวถึงเทคโนโลยีโดยตรงนี้ก็มีปรากฏในที่อื่นๆ เช่น ในงาน *Discourse on Thinking* (1966) กล่าวถึง “โลกว่ากlatable เป็นวิถีที่เปิดตัวต่อการ โอมต์ของความคิดเชิงคำนวณ” ซึ่งทำให้มองธรรมชาติเป็นเหมือนสถานีน้ำมันขนาดใหญ่ เป็นแหล่งพลังงานสำหรับเทคโนโลยีที่มีอยู่ในสังคม และอุตสาหกรรม (Heidegger, 1966 : 50) อย่างไรก็ได้ อันตรายที่ไซเดกเกอร์กล่าวถึงนี้ไม่ได้มุ่งหมายที่จะชี้ถึงอันตรายของเทคโนโลยีต่อสภาวะแวดล้อมเป็นสำคัญแต่อย่างใด เพราะสิ่งที่เป็นอันตรายยิ่งกว่าก็คือการมีความเข้าใจสิ่งทั้งหลายที่มีอยู่โดยเข้าใจแบบเทคโนโลยี และความคิดในเชิงคำนวณ อาจกล่าวเป็นสิ่งที่ยอมรับกันในสังคมที่ว่าเป็นวิถีของการคิดที่เป็นไปได้เพียงแบบเดียว (Heidegger, 1966 : 56) และดังที่เห็นแล้วว่าการอัดกรองมีผลทำให้สิ่งในธรรมชาติถูกจักระเบียบให้ เตรียมพร้อมต่อการเป็นทรัพยากรพร้อมใช้ที่ถูกเรียกนำไปใช้ประโยชน์ ผลดังกล่าวก็กลับมามีต่อมนุษย์เอง จนกล่าวเป็นว่าความสัมพันธ์ของมนุษย์ในฐานนี้ผู้กระทำกับสิ่งธรรมชาติในฐานนี้ที่ถูกกระทำก็จะอยู่ในสภาวะเดียวกันก็คือเป็นแหล่งทรัพยากรพร้อมใช้ (Heidegger, 1977c : 173)

แล้วเราควรจะมีท่าทีอย่างไรต่อเทคโนโลยี จากแนวคิดของไฮเดเกอร์ อาจทำให้เราคิดเห็นไปว่าเขาเป็นพวกรึที่ต่อต้านเทคโนโลยีและต้องการกลับไปมีชีวิตอยู่ในโลกยุคก่อนเทคโนโลยี ทั้งๆ ที่เขามิได้คิดเช่นนี้เลย ไฮเดเกอร์เองกล่าวว่า การต่อสู้กับเทคโนโลยีอย่างดามอดนั้นเป็นการกระทำที่ไม่ถูกต้อง และการก่อค่าเทคโนโลยีว่าเป็นผลงานของปีศาจก็แสดงถึงความไม่มีสายตาที่กว้างไกล ทั้งนี้ เพราะเรายังต้องพึ่งพาเครื่องไม้เครื่องมือทางเทคโนโลยีช่วยให้สร้างความก้าวหน้าได้มากขึ้น (Heidegger, 1966 : 53) เราจึงต้องใช้เครื่องไม้เครื่องมือทางเทคโนโลยีอย่างไม่อาจหลีกเลี่ยงได้ แต่ที่เราจะหลีกเลี่ยงได้ก็คือไม่ปล่อยให้มันเข้ามามิอิทธิพลต่อเราและทำให้เราสูญเสียธรรมชาติที่แท้ของตนเอง (Heidegger, 1966 : 54 ; Heidegger, 1971 : 116-117) ซึ่งธรรมชาตินั้นก็คือการเปิดต่อความมีอยู่ของสิ่งทั้งหลายที่จะเกิดขึ้น ได้เมื่อนุษย์เข้าใจสารคดีของเทคโนโลยีว่าเป็นอันตรายและเป็นผลร้ายในเวลาเดียวกัน (Heidegger, 1977b ; 42)

พระพนธ่องพระธรรมปีฎก (ป.อ. ปยุตโต)

พระธรรมปีฎก (ป.อ.ปยุตโต) เป็นที่รู้จักในวงการพุทธศาสนาศึกษาทั้งในระดับประเทศและระดับนานาชาติ ซึ่งผลงานของท่านจะเป็นการกล่าวถึงพุทธศาสนาทั้งในระดับพุทธธรรมและระดับประยุกต์ไว้กับปัญหาสังคม ในแวดวงวิชาการทางพุทธศาสนาอยู่รับว่าในส่วนที่ประยุกต์ไว้กับปัญหาสังคมโดยเฉพาะสังคมไทยนั้น งานเขียนของท่านถูจนับทบทวนให้หัวข้อ ไม่ว่าจะเป็นการใช้พุทธธรรมเข้ามายังปัญหาทางเศรษฐกิจ การเมือง การศึกษา หรือวิถีชีวิตริมฝายในประเทศไทย (Evans, 1999 : 3) อีกด้วยที่งานวิจัยนี้ต้องการศึกษาคือปัญหาจากเทคโนโลยีนั้น จากที่สำรวจพบว่าเพียงช่วง 10 ปี คือระหว่างปี พ.ศ. 2531-พ.ศ. 2541 ก็มีอยู่ประมาณ 16 เรื่อง (พระธรรมปีฎก, 2542x) ซึ่งจะกล่าวถึงปัญหาเทคโนโลยีให้รวมๆ ไปกับวิทยาศาสตร์ซึ่งท่านมองว่ามีความเกี่ยวข้องกันอย่างใกล้ชิด (พระธรรมปีฎก, 2541 : 7) ในงานวิจัยนี้ ผู้วิจัยจึงจะคุยกับการพิจารณาเทคโนโลยีของท่านตามแนวทางนั้นเดินนี้ด้วย โดยจะขอยกตัวอย่างการพิจารณาเทคโนโลยีที่สำคัญๆ จากรายงานหลักคือ พุทธศาสนาในฐานะเป็นรากฐานของวิทยาศาสตร์ (2541), คนไทยกับเทคโนโลยี (2540ก) และชีวิตในสังคมเทคโนโลยี (2540ข) และกล่าวถึงงานเขียนอื่นๆ บ้างเพื่อชี้แจงในสิ่งที่เกี่ยวข้องกันรวมไปถึงงานที่ท่านเขียนในสมัยที่ท่านยังดำรงสมณศักดิ์เป็นพระเทพเวทีด้วย

พระธรรมปีฎกกล่าวถึงการยอมรับคุณค่าของวิทยาศาสตร์ในโลกสมัยใหม่ซึ่งแสดงถ้วนอกมาทางความก้าวหน้าทางเทคโนโลยี ทว่าก็อกจากความสะท้อนสนับสนุนที่ได้จากเทคโนโลยีนี้ ก็ยังมีส่วนที่เป็นトイมานาคากล่าวถึงนุษยชาติได้เช่นเดียวกัน เช่นระเบิดนิวเคลียร์ หรือปัญหาสภาพแวดล้อม ปัญหาการเจือปนของมลพิษในอาหาร สิ่งเหล่านี้ทำให้คุณมีอนุรักษ์วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี กำลังเปลกหน้ากับธรรมชาติ ตั้งที่ได้จากวิทยาศาสตร์กลับกลายเป็นสิ่งแปรปรวนในธรรมชาติและ

มนุษย์ก็เป็นส่วนหนึ่งในธรรมชาตินี้ด้วย ก็แสดงว่าเมื่อโลกของวิทยาศาสตร์กำลังรุคหน้า แต่โลก
ภาษาพัฒนาเดิม จึงเกิดความไม่สอดคล้องกัน (พระธรรมปีฉูก, 2541 : 9-17)

เทคโนโลยีเป็นตัวการสำคัญที่ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงของโลก โดยที่มนุษย์อาศัยความ
รู้ทางวิทยาศาสตร์มาประดิษฐ์เทคโนโลยีแล้วมนุษย์ก็ใช้เทคโนโลยีไปจัดการกับธรรมชาติเพื่อหา
ความสุขสนา痒ให้เกิดคนเอง แต่เมื่อเทคโนโลยีเป็นเครื่องมือและความสุขของมนุษย์ ก็เป็นเครื่องมือที่
เปิดช่องทางให้ภัยอันตรายซ่อนกลับเข้ามาร้ายมนุษย์ด้วย ซึ่งเช่นว่าการที่เทคโนโลยีนำความรู้เชิง
วิทยาศาสตร์มาใช้นี่เป็นไปได้ 2 รูปแบบคือเทคโนโลยีเพื่อทำประโยชน์กับเทคโนโลยีเพื่อหา
ประโยชน์ โดยที่แบบแรกเกิดโดยพิษภัยต่อมนุษย์ได้น้อยและยาก แต่ย่างหลังจะก่อให้เกิดปัญหานา
นาก ปัญหาที่เกิดขึ้นนี้ขึ้นอยู่กับมนุษย์ผู้นำไปใช้ ถ้ามนุษย์ผู้ที่นำไปใช้ขาดศีลธรรมเสียแล้ว วิทยา
ศาสตร์และเทคโนโลยีจะกลายเป็นช่องทางที่ทำให้เกิดพิษภัยแก่มนุษย์และโลก ซึ่งก็คือเป็นช่อง
ทางให้เกิดกิเลสทั้งการกอบโกยย่างชิง (โภภะ) การทำลายถังก่อความพินาศแก่กัน (โภৎ) และ
เพิ่มทั้งพลังและปริมาณของสิ่งขักจงใจให้มีมากประมาท (โมหะ) ดังนั้นการขาดจริยธรรม จะทำให้
ความจริยธรรมก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีกลับกลายเป็นอันตรายต่อมนุษย์ (พระธรรม
ปีฉูก, 2541 : 17-20)

ในเมื่อเทคโนโลยีพัฒนาได้ เพราะเกิดจากความรู้ในวิทยาศาสตร์ แล้ววิทยาศาสตร์ถือ
กำเนิดได้ เพราะอะไร ก็คืออยู่ที่ความໄ่รู้ในความจริงของธรรมชาติ และเชื่อว่าธรรมชาตินี้กฎเกณฑ์
แห่งความเป็นผลที่สมบูรณ์แน่นอน การเชื่อเช่นนี้คือความศรัทธาต่อการรู้จักรธรรมชาติ ซึ่งถือว่า
เป็นแรงจูงใจที่บุรุษที่ ท่าวิทยาศาสตร์ที่เป็นอยู่ในปัจจุบันกลับได้รับอิทธิพลครอบจางจากระบบ
คุณค่าใหม่ๆ อย่างคือ ความคิดที่จะพิชิตธรรมชาติและความเชื่อว่าความสุขของมนุษย์คือการมีวัตถุ
ปรนเปรอพรั่งพร้อมที่ได้แปรมาเป็นวัตถุนิยมและบริโภคนิยมแต่ไม่ปริโภคด้วยปัญญา (พระธรรม
ปีฉูก, 2543๒ ; พระธรรมปีฉูก, 2543๑) จึงรวมกันเป็นแนวคิดที่ว่า ที่พิชิตธรรมชาติให้ได้นั้นก็เพื่อจะ
เอารธรรมชาติมาปูรุ่งแต่งสร้างสรรค์วัตถุ วิทยาศาสตร์บุรุษที่จึงกล้ายมาเป็นวิทยาศาสตร์ที่รับใช้อุต
สาหกรรมจนกลายเป็นกระแสนิยมวิทยาศาสตร์ (พระธรรมปีฉูก, 2542๒ : 93) แล้วโดยภัยจากความ
เจริญนี้ก็คือฯ รุนแรงขึ้น นอกจากนี้ยังมีอีกสองทัศนคติที่เจริญควบคู่กันมา นั่นคือ ทัศนคติที่มอง
วิทยาการว่าต้องชำนาญพิเศษเฉพาะด้าน และทัศนคติที่ว่าจะแก้ปัญหาจริยธรรมโดยไม่ต้องใช้วิธี
การทำงานจริยธรรม เช่น เชื่อว่าถ้าพัฒนาวัตถุให้พรั่งพร้อมแล้ว ปัญหาทางจริยธรรมจะหมดไปเอง
(พระธรรมปีฉูก, 2541 : 27-37 ; พระธรรมปีฉูก, 2537)

ทำในทัศนคติข้างต้นจึงทำให้มองว่าศาสนาและวิทยาศาสตร์ต้องเดินแยกกันอยู่คนละทาง
ทั้งๆ ที่ทั้งสองต่างก็มีจุดเริ่มร่วมกันคือความปรารถนาที่จะໄ่รู้ความจริงของธรรมชาติ คำตอบก็คือ
นั่น เพราะต่อคำถามที่ว่าธรรมชาตินี้ความจริงอย่างไรนั้น ศาสนาและวิทยาศาสตร์ให้คำตอบไป
คนละทาง ศาสนามองว่าปัญหาที่ชีวิตมนุษย์กำลังเผชิญนั้นร้อยไม่ได้ ต้องได้ทางแก้ที่ช่วยแก้ไขไป

ก่อน ส่วนวิทยาศาสตร์ใช้วิธีการรวมรวมข้อมูล ค้นคว้าทดลองและค่อยๆ ตรวจสอบความจริงด้วย การพิสูจน์ความจริงปักยึดยืดที่ละเอียดเรื่องและถ้าไว้หากความจริงที่ละเอียดน้อย แต่ศาสนาให้คำตอบเบ็ดเสร็จที่เป็นความเชื่อว่า โลกและชีวิตมีความจริงพื้นฐานอย่างไร โดยใช้ศรัทธามิ่งค้องรอพิสูจน์อีก (พระธรรมปีฎก, 2541 : 39-46) อย่างไรก็ดี พุทธศาสนากลับเน้นวิธีการหาความรู้ที่เป็นเหตุเป็นผล เช่น การจะอุดฟันจากความทุกข์นั้นต้องรู้จักสาเหตุของทุกข์เสียก่อนว่ามีต้นเหตุซึ่งเป็นไปตามกระบวนการของธรรมชาติ การรู้และการเข้าใจในเหตุปัจจัยนั้นคือปัญญา ฉะนั้นทำให้การศึกษากระบวนการธรรมชาติของพุทธศาสนาว้างกว่าวิทยาศาสตร์ นั่นเพราะพุทธศาสนาถือว่าเรื่องทางจริยธรรมหรืออุปค่าก์รวมอยู่ในกระบวนการของธรรมชาติที่มีเหตุปัจจัยด้วยในขณะที่วิทยาศาสตร์มองข้าม การเข้าใจความจริงของธรรมชาติตามวิถีทางของวิทยาศาสตร์จึงไม่อาจจัดว่าสมบูรณ์ได้ เพราะยังขาดการพยายามเข้าใจตัวมนุษย์อันเป็นธรรมชาติทางนามธรรม (พระธรรมปีฎก, 2541 : 98-103, 112-116) และอีกประการหนึ่งการเข้าใจความจริงของกฎธรรมชาตินั้น พุทธศาสนาไม่เป้าหมายว่าเกี่ยวกับมนุษย์จะได้ปฏิบัติกับธรรมชาติได้อย่างถูกต้องซึ่งถือว่าเป็นการพัฒนาตนเอง ส่วนวิทยาศาสตร์แม้จะเชื่อในกฎธรรมชาติเช่นเดียวกัน แต่ก็ไม่ได้มุ่งที่จะนำมานำเข้าใจว่าจะใช้พัฒนามนุษย์ได้อย่างไร เมื่อไม่มีเป้าหมายเช่นนี้ ผลการศึกษาทางวิทยาศาสตร์จึงนำไปสู่เป้าหมายอื่นก็คือมุ่งจะพิชิตธรรมชาติ (พระธรรมปีฎก, 2541 : 117-134)

จึงมาถึงจุดที่ว่าทำไม่พระธรรมปีฎกจึงกล่าวว่าที่แท้แล้วพุทธศาสนาเป็นฐานกำเนิดของวิทยาศาสตร์ นั่นก็เพราะความไฟรุ่นกระบวนการธรรมชาติเป็นคุณค่าทางจิตใจ นักวิทยาศาสตร์ที่เชื่อในภูมิหลักที่กันพับวิทยาการที่สำคัญๆ ได้ก็ เพราะการหันรู้โดยเริ่มจากความคิดตั้งจุดที่จะสังเกต และความคิดจิตใจที่กำกับควบคุมการสังเกตตลอดเวลา ดังเช่นคำของไอน์สไตน์ที่กล่าวว่าวิทยาศาสตร์เกิดขึ้นได้โดยเป็นการสร้างสรรค์ของคนที่เปี่ยมด้วยความไฟประданาต่อสังคมและปัญญาที่จะเข้าใจความจริง.. เชื่อมั่นว่าสากลจักรวาลของเรานี้เป็นสิ่งที่มีความสมบูรณ์และสามารถรับรู้ได้ด้วยการแสวงหาความรู้อย่างมีเหตุผล ซึ่งสิ่งนี้ไอน์สไตน์เรียกว่าเป็นความรู้สึกหรือสำนึกระหว่างศาสตร์ที่หันไปทางจิตใจที่สำคัญ (cosmic religious feeling) ซึ่งพบได้สูงมากในพุทธศาสนา (Einstein, 1954 : 36-53 ; พระธรรมปีฎก, 2541 : 176-177) ดังนั้นถ้าจะถามว่า วิทยาศาสตร์ที่มีพุทธศาสนาเป็นฐานนั้น ก็ควร “เป็นวิทยาศาสตร์ที่เกิดขึ้นมาจากความไฟรุ่นความจริงของธรรมชาติและความไฟประданาความดึงดีงามสูงสุดโดยเป็นไฟพร้อมด้วยการพัฒนามนุษย์” (ให้สามารถแก้ปัญหาและเข้าถึงความจริงและความดึงดีงามสูงสุดนั้น) (พระธรรมปีฎก, 2541 : 179-180) ซึ่งเห็นได้ว่าวิทยาศาสตร์ไม่ควรหนีจากคุณค่า และในเมื่อหนีจากคุณค่าไม่ได้ก็ควรจะกำหนดคุณค่าทางจิตใจไม่ใช่ปล่อยให้อุตสาหกรรมมากำหนดคุณค่าของวิทยาศาสตร์ในทางการพิชิตธรรมชาติ แล้วอุตสาหกรรมก็มามีส่วนทำลายมนุษย์เสียเอง (พระธรรมปีฎก, 2541 : 182)

แล้วพุทธศาสนาจะมามีบทบาทในฐานะรากฐานนี้ได้อย่างไร อาจดูตัวอย่าง ได้จากปัญหา สิ่งแวดล้อมและความต้องการที่จะอนุรักษ์ธรรมชาติ ความรักธรรมชาติจะเกิดขึ้นได้ก็เมื่อมนุษย์มี ความสุขที่ได้อยู่กับธรรมชาติ แต่มนุษย์ในปัจจุบันคิดว่าตนจะมีความสุขได้ก็เมื่อมีเทคโนโลยี ซึ่งก็ ต้องเข้าไปจัดการกับธรรมชาติเสียก่อน แนวคิดที่จะพิชิตธรรมชาตินี้อยู่กับมนุษย์มานานเสียง มนุษย์เห็นว่าธรรมชาติเป็นศัตรูของความสุขของมนุษย์ ดังนั้นถ้าจะแก้ปัญหาที่พุทธกรรมของ มนุษย์ให้เปลี่ยนมาปรัชญาธรรมชาติก็คือต้องมีผู้ทำหน้าที่ป้อนข้อมูลเกี่ยวกับกระบวนการเหตุปัจจัยใน ธรรมชาติซึ่งผู้ทำหน้าที่ที่ดีที่สุดก็คือวิทยาศาสตร์ นั่น เพราะความรู้ทางวิทยาศาสตร์หรือปัญญาที่มี ผลต่อการเปลี่ยนทัศนคติและพฤติกรรม อย่างไรก็ การเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของมนุษย์ที่เคยทำ จนชนชั้นบางครั้งเป็นไปได้ยาก ความรู้ในทางวิทยาศาสตร์เชิงข้อมูลเหตุผลอย่างเดียวอาจไม่ เพียงพอ การแก้ไขคู่ระหว่างการเปลี่ยนความเชื่อของพุทธศาสนาโดยวิธีสามประสาน คือ ด้านที่ 1 ควบคุม พุทธกรรมของมนุษย์ในระดับวินัย (ศีล) ด้านที่ 2 ฝึกฝนพัฒนาความรู้สึกและลักษณะนิสัยที่ดีงาม (สมาริ หรือ อธิชิลสิกขา) ด้านที่ 3 คือความรู้ความเข้าใจที่เป็นตัวอย่างสำหรับด้านที่ 1 และ 2 (ปัญญา) (พระธรรมปีฎก, 2541 : 192-198) และในการพิจารณาวิทยาศาสตร์ระดับล่าง คือในระดับที่เกี่ยวกับ การส่งเสริมเทคโนโลยี นอกจากจะเปลี่ยนความคิดในการพิชิตธรรมชาติแล้ว การผลิต พัฒนา และบริโภคเทคโนโลยีที่ต้องเป็นไปในลักษณะที่ไม่ก่อปัญหา แต่เพื่อสร้างสรรค์ประโยชน์สุขที่แท้จริง โดยให้เป็นเทคโนโลยีที่มุ่งคุณค่าแห่งองค์ความรู้สักประมาน ไม่ฟุ่มเฟือย, ไม่เป็นเทคโนโลยี ไปในทางทำลายกันระหว่างมนุษย์, รวมไปถึงไม่เป็นเทคโนโลยีที่ซักพاقนให้ลุ่มหลงมัวแม ซึ่งนี่ก็ คือมนุษย์ต้องใช้เทคโนโลยีโดยไม่ขาดปัญญาที่จะรู้เท่าทันทั้งคุณและโทษของมัน เพื่อให้ เทคโนโลยีเป็นอุปกรณ์ที่ช่วยส่งเสริมคุณค่าของความเป็นมนุษย์และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม (พระธรรมปีฎก, 2542ก) ดังนั้นถ้าวิทยาศาสตร์เปิดช่องทางให้เทคโนโลยีในทางนี้ การพัฒนาที่ยั่งยืน ที่ ทั้งมนุษย์และธรรมชาติอยู่รอดนั้นก็จะเป็นไปได้ (พระธรรมปีฎก, 2541 : 212-216 ; พระธรรมปีฎก, 2543ก : 253-255 ; พระธรรมปีฎก, 2543ค)

ในชีวิตในสังคมเทคโนโลยี (2540ข) พระธรรมปีฎกก็กล่าวเรื่องเดียวกับข้างต้น นั่นคือ เทคโนโลยีกำลังมีอิทธิพลต่อสังคมมนุษย์ มันมีทั้งคุณและโทษ มีทั้งก่อให้เกิดหายนะและการ พัฒนา จึงอยู่กับการนำความรู้ทางวิทยาศาสตร์มาใช้ประโยชน์ที่แสดงตัวออกในรูปของเทคโนโลยี ว่าถ้าคนมีคุณภาพแล้วจะใช้เทคโนโลยีให้เกิดประโยชน์ได้ คุณภาพนั้นประกอบไปด้วยสองด้าน คือ ด้านความรู้ความชำนาญทางเทคนิคที่จะทำให้ใช้เทคโนโลยีได้อย่างไม่ก่อพิษภัย และด้านคุณ ธรรมทางจิตใจคือความมีสติรอบคอบไม่ประมาท ดังนั้นคนที่ดำเนินชีวิตในสังคมเทคโนโลยีจึง ต้องได้รับการฝึกอบรมเป็นอย่างดีในทั้งสองด้าน (พระธรรมปีฎก, 2540ข : 36-39) ความสะคลาย สนับสนุนและพรั่งพร้อมของเทคโนโลยีไม่ควรปล่อยให้ถูกรังจิตใจของคนให้มัวเมา กังวล อ่อนแอก และ ประมาท แต่ยังเทคโนโลยีพัฒนา จิตใจของคนก็ต้องยังพัฒนาตามไม่ใช่มีสภาพของการพึ่งพา

เทคโนโลยี (พระธรรมปีฎก, 2540๊ : 42-43 ; พระธรรมปีฎก, 2543๊ : 48) ซึ่งต้องเริ่มตั้งแต่การศึกษาระดับพื้นฐานของเด็กและเยาวชน (พระธรรมปีฎก, 2540๊ : 56 ; พระธรรมปีฎก, 2539) ต้องคำนึงว่าเทคโนโลยีไม่ว่าจะเจริญก้าวหน้ามากเท่าใด ก็เป็นเพียงส่วนเสริมหรือเป็นตัวการพิเศษในระบบการคิดของมนุษย์ โดยที่มันเป็นเครื่องมือขยายวิสัยแห่งอินทรีย์ของมนุษย์ ทำให้มนุษย์เข้าไปเกี่ยวข้องอย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้นในกระบวนการแห่งเหตุปัจจัย (พระธรรมปีฎก, 2540๊ : 77) แต่การเข้าไปเปลี่ยนแปลงธรรมชาติโดยเทคโนโลยีนั้น มนุษย์ต้องเปลี่ยนธรรมชาติส่วนอื่นที่เกี่ยวข้องกันให้ปรับตามไปด้วยอย่างประสานกัณกถีน เพื่อไม่ให้เสียคุณภาพ (พระธรรมปีฎก, 2540๊ : 89-90) มนุษย์เป็นผู้สร้างเทคโนโลยีก็จะต้องเป็นนายเทคโนโลยีให้ได้ ไม่ใช่เป็นทาสต่อความสะท้วงสถาบันที่ได้จากเทคโนโลยี (พระธรรมปีฎก, 2540๊ : 98-99 ; พระเทพเวที, 2534 : 42-43) เทคโนโลยีไม่ใช่จะแก้ปัญหาให้ได้ทุกอย่าง แต่เมื่อมนุษย์เข้าใจผิดก็เลยสร้างความรับผิดชอบต่อการแก้ปัญหาของตนทิ้งไว้ ทั้งๆ ที่เทคโนโลยียังอยู่ในระดับสูง มนุษย์ก็ยังต้องมีภาวะจิตใจและปัญญาที่สูงตาม (พระธรรมปีฎก, 2540๊ : 108)

ในคนไทยกับเทคโนโลยี (2540๑) มีประเด็นที่น่าสนใจคือ ปัญหาของคนไทยในด้านความสัมพันธ์กับเทคโนโลยีนั้นคือ “ไทยยังไม่ใช้สังคมของผู้ผลิตเทคโนโลยี” แต่เป็นสังคมผู้บริโภค เทคโนโลยี ซึ่งนั่นก็เพราะคนไทยหลงเพลิดเพลินแต่กับเทคโนโลยีซึ่งเป็นผลผลิตของวิทยาศาสตร์ และอาศัยกระบวนการผลิต (หรือก็คืออุตสาหกรรม) ซึ่งขาดความเข้าใจมั่นคง แต่ขาดความเข้าใจในด้านความต้องการที่จะเข้าใจความหมายของเทคโนโลยีว่าเป็นเครื่องมือ เครื่องใช้อันวายความสะท้วง ต่างจากตะวันตกที่มองว่าเทคโนโลยีคือความคุณรู้ ที่ช่วยเพื่อการสร้างสรรค์ เป็นความรู้ที่จะทำ (พระธรรมปีฎก, 2540๑ : 17-19) โดยเฉพาะการใช้ความรู้จากวิทยาศาสตร์เป็นพื้นฐาน แต่คนไทยก็ไม่เข้าถึงวิทยาศาสตร์ เพราะติดอยู่แค่เทคโนโลยี คนไทยจึงไม่เข้าใจว่าวิทยาศาสตร์คือความไวฝรั่ง และเทคโนโลยีสร้างความไวสร้างสรรค์ (พระธรรมปีฎก, 2540๑ : 22-23) ในเมื่อวิทยาศาสตร์เป็นรากฐานของเทคโนโลยี และคนไทยก็ติดอยู่แต่ความสะท้วงสถาบันที่ได้จากเทคโนโลยีโดยไม่สนใจให้ศึกษาวิทยาศาสตร์ โดยวิธีแก้ไขดังที่ท่านแนะนำคือต้องมองว่าการศึกษาวิทยาศาสตร์ไม่ใช่เพียงสามารถใช้ริการทางวิทยาศาสตร์ แต่ต้องพัฒนาจิตปัญญาวิทยาศาสตร์ให้สูงเรียน เช่นให้เป็นผู้ฝรั่งไม่มีความเชื่อมงาย และการศึกษาเทคโนโลยีก็มิใช่รู้จักแต่การทำและใช้อุปกรณ์ทางเทคโนโลยี แต่ต้องพัฒนาความไวสร้างสรรค์ นำความรู้มาประดิษฐ์นวัตกรรมที่จะบันดาลประโภชน์สุขที่เกื้อกูลชีวิต สังคม และระบบสัมพันธ์ของธรรมชาติทั้งหมด การพัฒนาประเทศไทยต่อไปจึงควรจะมองการแก้ปัญหานี้เป็นข้อใหญ่ (พระธรรมปีฎก, 2540๑ : 25-29)

บทที่ 3

วิเคราะห์เชิงเปรียบเทียบและบูรณาการระหว่างสองทฤษฎี

จากบทที่ 2 เราได้เห็นแนวทฤษฎีของทั้งไฮเดเกอร์ และพาร์ธรรมปีญกุลไปแล้ว ซึ่งก็เป็นที่ชัดเจนมากที่เดียวว่าทฤษฎีที่มีต่อเทคโนโลยีจากมุมมองของนักปรัชญาทั้งสองนี้แตกต่างกันเป็นอย่างมาก แน่นอนว่าจะต้องมีคำถามนี้ตามมาคือ ทำไมสิ่งที่นักปรัชญาทั้งสองพิจารณาอยู่นี้ คือเทคโนโลยีเหมือนกัน แต่กลับเห็นแตกต่างกันไปคนละอย่าง และคำถามนี้เป็นคำถามที่งานวิจัยชั้นนี้ต้องตอบ จากการศึกษาในปรัชญาเทคโนโลยีนั้น ผู้วิจัยพบว่านักปรัชญาเทคโนโลยีได้ชี้มุมมองในการศึกษาปรัชญาเทคโนโลยีไว้หลายแบบ โดยเปรียบเทียบกัน และสิ่งที่ผู้วิจัยจะซึ่งให้เห็นคือ ไปนี่ก็จะเลือกซึ่งความหัวข้อที่จะสามารถชี้ให้ชัดถึงเหตุผลเบื้องหลังของความแตกต่างในปรัชญาเทคโนโลยีของนักปรัชญาทั้งสองนี้ โดยเริ่มที่ร่วมแนวทางในการศึกษาเทคโนโลยีเชิงปรัชญาอย่างไรบ้าง ความสัมพันธ์ระหว่างวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ปัญหาที่ว่าเทคโนโลยีเป็นกลางหรือไม่ อย่างไรก็ได้ใช่ว่าทฤษฎีที่มีต่อเทคโนโลยีของนักปรัชญาทั้งสองท่านจะมีแต่จุดต่างกันเท่านั้น เพราะเราสามารถเห็นจุดที่เหมือนกันได้ประการหนึ่ง นั่นก็คือการที่นักปรัชญาทั้งสองเห็นตรงกันว่า สารตัดของมนุษย์นั้นคือการไม่ใช่ “ตัวตนที่เป็นเอกเทศ” ซึ่งจุดนี้เองเป็นจุดร่วมที่ช่วยให้การอธิบายเชิงบูรณาการเป็นไปได้

แนวทางการศึกษาเทคโนโลยีในเชิงปรัชญา

ในหัวข้อนี้จะใช้แนวทางการศึกษาเทคโนโลยีดังที่แอนดรูว์ ฟีนเบิร์ก (Andrew Feenberg) ได้ชี้ไว้ในงานเขียน Critical Theory of Technology (1991) โดยที่ฟีนเบิร์กแสดงให้เห็นถึงความแตกต่างกันระหว่างแนวทางสองแนวทาง คือ ทฤษฎีเทคโนโลยีเชิงอุปกรณ์นิยม (instrumental theory) กับทฤษฎีเทคโนโลยีเชิงเนื้อหา (substantive theory) ซึ่งฟีนเบิร์กได้อธิบายว่าทฤษฎีเทคโนโลยีเชิงอุปกรณ์นิยมนั้นเป็นทฤษฎีที่ยอมรับกันอย่างแพร่หลาย ซึ่งอยู่บนฐานของความเข้าใจทั่วๆ ไปว่า เทคโนโลยีคือ “เครื่องมือ” ที่พร้อมจะใช้โดยผู้ใช้ เทคโนโลยีจึงเป็นกลาง ซึ่งก็คือไม่ว่ามันจะถูกใช้เพื่อเป้าหมายใด มันก็ไม่ได้เปลี่ยนแปลงไปจากการเป็นเพียงอุปกรณ์บริสุทธิ์ในตัวมันเอง รวมถึงไม่แตกต่างในการนำไปใช้กับแต่ละระบบการเมืองหรือวัฒนธรรมด้วย (คือระบบเหล่านี้ไม่จำเป็นต้องปรับตัวเข้ามัน) ความเข้าใจเชิงอุปกรณ์นิยมที่มีต่อเทคโนโลยีชั้นนี้ จะเด่นชัดในการศึกษาทางสังคมศาสตร์ เช่น เมื่อใช้อธิบายว่าผู้มีอำนาจในสังคมให้เทคโนโลยีอย่างไรในการทำให้เกิดความเปลี่ยนแปลงทางสังคมไปสู่สีเข้นทางของการทำให้เป็นประเทศอุดสาหกรรม เป็นต้น ส่วนทฤษฎีเทคโนโลยีเชิงเนื้อหานั้น ฟีนเบิร์กอธิบายว่า เป็นทฤษฎีที่ปฏิเสธความเป็นกลางของเทคโนโลยี นั่น เพราะเทคโนโลยีได้สร้างรูปแบบใหม่ของระบบทางวัฒนธรรมซึ่งทางโครงสร้างใหม่ให้กับสังคม

โดยรวมให้เป็นสิ่งที่ควบคุมได้ จึงทำให้เกิดการควบคุมชีวิตทางสังคม เทคโนโลยีไม่ได้เป็นเพียงวิถี แต่กลายเป็นสภาพแวดล้อมและวิถีชีวิต (Feenberg, 1991 : 5-8)

ระหว่างแนวทางทั้งสองที่พินเปอร์กได้อธิบายมานี้ ก็ซึ่งได้ชัดเจนว่าทฤษฎีที่มีต่อเทคโนโลยี ในผลกระทบของพระธรรมปีภูกนั้น เป็นทฤษฎีเทคโนโลยีเชิงอุปกรณ์นิยม ซึ่งเห็นว่าเทคโนโลยีนี้เป็นกลาง เพราะเป็นเพียงเครื่องมือ ส่วนไอกेकเกอร์มองว่าเทคโนโลยีได้แปรสภาพให้โลกนี้กลับเป็นแหล่งที่ตั้งที่ต้องการพร้อมใช้ซึ่งวางแผนธรรมทางความคิดของมนุษย์ให้มนุษย์ได้กล้าเป็น “ทรัพยากรมนุษย์” นั่นเอง จึงสรุปได้ว่าไอกेकเกอร์และพระธรรมปีภูกนี้แนวทางทฤษฎีเทคโนโลยีที่ต่างกันนั้นคือ ไอกेकเกอร์ใช้ทฤษฎีเทคโนโลยีเชิงเนื้อหา ส่วนพระธรรมปีภูกใช้ทฤษฎีเทคโนโลยีเชิงอุปกรณ์นิยม ซึ่งแนวทางทฤษฎีที่แตกต่างกันนี้ก็น่าจะมีผลต่อการเข้าใจเทคโนโลยีในจุดอื่นด้วย เช่นในจุดที่ว่าวิทยาศาสตร์สัมพันธ์กับเทคโนโลยีอย่างไร และจะประเมินว่าเทคโนโลยีเป็นกลาง หรือไม่ ดังที่จะได้อภิปรายต่อไป

ความสัมพันธ์ระหว่างวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

คำถ้าที่สำคัญในประเด็นนี้คือระหว่างวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีนี้ สิ่งใดจะเป็นต้องนิยม อยู่ก่อน เพื่อเป็นฐานของอีกสิ่งหนึ่ง คำตอบที่ต่างกันก็จะนำไปสู่ผลกระทบที่ต่างกันด้วย จุดนี้ผู้วิจัยจะใช้แนวการพิจารณาในบทนี้ว่าด้วยปรัชญาเทคโนโลยี ซึ่งอยู่ในส่วนเรื่องต้นของงาน *Technics and Praxis* (1979) ของคุณ ไอค์

ไอค์เริ่มต้นจากประเด็นที่ว่า ความสนใจต่อความรู้ในเชิงทฤษฎีอยู่เหนือความรู้เชิงปฏิบัตินั้น ทำให้นักปรัชญาที่สนใจการหาความรู้ในวิทยาศาสตร์จะกีดขวางศึกษาภายในศีกษาภายในเชิงปรัชญา แต่ในเชิงปฏิบัติจะนำความรู้ที่ได้จากการศึกษาด้วยวิธีปรากฏการณ์ (phenomenology) ที่เริ่มนิยมให้การศึกษาเทคโนโลยีในระดับปรากฏการณ์เด่นชัดขึ้น มาซึ่งกีดขวางการศึกษาแนวใหม่นี้เห็นว่าความรู้ในเชิงปฏิบัติมา ก่อนความรู้เชิงทฤษฎี และนี้ก็เป็นการปฏิเสธแนวทางการศึกษาทางปรัชญาที่มีอาชญาวนานตั้งแต่สมัยของเพลโต ไอค์เรียกนุ้มนุ่มของที่เห็นว่าวิทยาศาสตร์มาก่อนเทคโนโลยีว่าเพลโตนิยม (platonism) ซึ่งมีฐานความคิดจากการมองความแตกต่างของจิต-กาย และ แบบ-สสาร ซึ่งเห็นได้ชัดเจนว่าในอภิปรัชญาของเพลโต ตนนั้นยกย่องจิตในฐานะที่เหนือกว่ากาย และแบบ (idea, form) มีความจริงมากกว่าสสารที่ถูกแบบนั้นออกมามา ความรู้ในแบบซึ่งเป็นความรู้ทางทฤษฎีจึงถือว่าเป็นความรู้ที่แท้จริงและเหนือกว่าความรู้ที่ได้จากผัสสะทางกาย ความสัมพันธ์ของจิต-กายแบบนี้เองที่ไอค์นำมาใช้เปรียบเทียบกับความสัมพันธ์ของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (โดยเริ่มจากสมมติฐานการเปรียบเทียบว่าวิทยาศาสตร์เป็นจิต และเทคโนโลยีเป็นกาย) กล่าวคือ

(a) ทวินิยมแบบไม่ลดตอน หรือเรียกว่าเป็นมุมมองของนักบันนานนิยม (parallelist) ซึ่งก็คือเชื่อว่าจิต-ภาษาแยกอยู่จากกันเด็ดขาดและมีธรรมชาติที่ต่างกัน ทั้งอยู่บนทางหนานกันไปตลอด และมีความสัมพันธ์กันแบบใดแบบหนึ่งที่ขังไม่อาจเข้าใจได้ ถ้านำมาของความสัมพันธ์ระหว่างวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ก็จะได้ภาพของวิทยาศาสตร์-เทคโนโลยี ที่ว่าทั้งคู่นั้นต่างกัน แต่ก็มีความสัมพันธ์แบบใดแบบหนึ่งต่อ กัน อย่างไรก็ต้องการหาความสัมพันธ์กันไม่ได้ เช่นนี้ ถูกนำไปใช้ทฤษฎีที่น่าพอใจ จึงควรปรับมาสู่รูปแบบของทวินิยมแบบลดตอน ซึ่งเป็นมุมมองของนักปฏิสัมพันธ์นิยม (interactionist) ที่กล่าวว่า มีปัจจัยด้านหนึ่งที่เป็นจุดเริ่มต้นและมีความหนือกว่า ซึ่งทำให้เกิดปัจจัยรองตามมาและมีฐานะเป็นผลลัพธ์ของปัจจัยนั้น

(b) จิตนิยมแบบคลาสสิก ซึ่งเชื่อว่าภาษาเป็นเพียงผลลัพธ์ของจิต หรือเป็นภาพประกายของจิต ซึ่งถ้าเทียบกับวิทยาศาสตร์-เทคโนโลยีแล้ว ก็คือกล่าวว่า เทคโนโลยีเป็นผลลัพธ์ของวิทยาศาสตร์หรือก็คือเป็นวิทยาศาสตร์ประยุกต์

(c) วัตถุนิยม ซึ่งเชื่อว่าจิตถือกำเนิดขึ้นจากภาษา ถ้าเทียบกับวิทยาศาสตร์-เทคโนโลยี ก็จะได้ภาพที่ว่าเทคโนโลยีมีอยู่ก่อนวิทยาศาสตร์ และวิทยาศาสตร์ก็เป็นเพียงเครื่องมือของเทคโนโลยี ไอค์ได้กล่าวไว้อย่างชัดเจนว่า แมร์ดิน ไซเดกเกอร์ เป็นตัวอย่างที่ดีของมนุษย์ที่มีต่อความสัมพันธ์ระหว่างวิทยาศาสตร์กับเทคโนโลยีแบบวัตถุนิยมนี้ (Ihde, 1979 : xxi)

ถ้ามีกระบวนการทัศน์ตั้งก่อร่างในการมองความสัมพันธ์ของวิทยาศาสตร์กับเทคโนโลยีเช่นนี้ ก็แสดงว่ามุมมองแบบจิตนิยมที่ว่าวิทยาศาสตร์มาก่อนเทคโนโลยีนั้นเป็นมุมมองที่รับกันโดยทันที มาทดลองว่าเป็นจริงอย่างไม่ต้องพิสูจน์ เช่นที่คิดว่าเทคโนโลยีคือวิทยาศาสตร์ประยุกต์ และการแก้ไขปัญหาจากเทคโนโลยีอย่างที่เป็นอยู่ทุกวันนี้ก็คือแก้ไขโดยมีฐานะของความคิดที่ว่ามันเป็น “ผลลัพธ์” ของสิ่งที่อยู่ก่อนมัน เช่น วิธีแก้ไขปัญหาจากเทคโนโลยีที่มองว่าเทคโนโลยีมีผลกระทบในทางศึกธรรมและสังคม ซึ่งไอค์เห็นว่าเป็นแก้ไขที่ “สายเกินไปแล้ว” นั่น เพราะเป็นการเข้าไปเยี่ยวเยรักษาอาการ แต่ไม่ได้จัดการกับสาเหตุของปัญหาจากเทคโนโลยีที่เรากำลังเผชิญ (Ihde, 1979 : xxii) ไม่ได้ตรวจสอบโดยตรงที่เทคโนโลยีในระดับประกายการณ์ เพราะมองความสัมพันธ์แบบนี้

วิทยาศาสตร์ → เทคโนโลยี → ผลกระทบทางสังคม

ซึ่งเชื่อว่าเทคโนโลยีเป็นเพียงศาสตร์ประยุกต์ จริงอยู่ที่ผลกระทบทางสังคมเกิดขึ้นจากเทคโนโลยี แต่ภาพข้างต้นจะบอกให้เราแก้ปัญหาที่ต้นเหตุ ซึ่งเราเชื่อว่าก็คือวิทยาศาสตร์ เราจึงคิดว่าเราต้องแก้ไขที่รากฐานเชิงนโยบายทัศน์ของวิทยาศาสตร์ เช่นที่กำลังถกเถียงกันว่า วิทยาศาสตร์ ไม่ได้ปลดปล่อยคุณค่า (value-free) แสดงว่าต้องมีรากฐานเชิงนโยบายทัศน์บางอย่างที่บกพร่อง ซึ่งนี้ก็เป็นการถกเถียงกันบนฐานของกระบวนการทัศน์แบบเปลโโนนิยม (Ihde, 1979 : xxiii)

จากแนวคิดในแค่ตระกระบวนการทัศน์ที่ “ไอค์”เสนอมาหนึ่ง เรากจะเห็นได้อย่างชัดเจนว่า ไซเดกเกอร์เห็นว่าเทคโนโลยีมือถือก่ออันวิทยาศาสตร์ ซึ่งส่วนทางกับความเชื่อกันโดยทั่วไป ทว่าเหตุผลที่ไซเดกเกอร์มองเช่นนี้ก็เป็นอย่างที่เราได้เห็นไปแล้วว่า เพราะสารัตถะของเทคโนโลยีสมัยใหม่คือการอัดกรองเป็นภาพของธรรมชาติที่เปิดเผยว่าเป็นแหล่งทรัพยากรพร้อมใช้ และภาพเปิดเผยนี้ก็คงมนุษย์เข้ามาเป็นผู้จัดระบบเป็นแหล่งทรัพยากรพร้อมใช้ได้จริง ภาพเปิดเผยที่ว่าธรรมชาติต้องมีระบบคิดคำนวณ ได้เช่นนี้ก็ส่งผลให้วิทยาศาสตร์อย่างฟิลิกส์สมัยใหม่เป็นไปได้ ไซเดกเกอร์จึงต้องสรุปว่าแท้จริงแล้วเทคโนโลยีไม่ใช่วิทยาศาสตร์ประยุกต์ แต่วิทยาศาสตร์ที่ศึกษาโลกธรรมชาติในการอธิบายความคิดที่ว่าโลกธรรมชาติมีระบบเป็นอยู่นั้นเสียอีกที่ประยุกต์จากเทคโนโลยี นั้นก็เพราะกรอบความคิดดังกล่าวมาจากการเทคโนโลยี “ไอค์” จึงกล่าวได้ถูกต้องแล้วว่าตามกระบวนการทัศน์ที่เสนอมาหนึ่ง ไซเดกเกอร์จัดเป็นแบบวัตถุนิยม

แล้วกระบวนการทัศน์ที่พระธรรมปีฎกใช้ของเทคโนโลยีนี้เป็นแบบใด จะเห็นได้ว่ากระบวนการทัศน์ของท่านเป็นแบบตรงกันข้ามกับไชเดกเกอร์ และก็เป็นกระบวนการทัศน์ตามที่เข้าใจกันทั่วไป ซึ่งก็คือแบบจิตนิยมซึ่งมองว่าวิทยาศาสตร์ทำให้เทคโนโลยีเป็นไปได้ ดังนั้นเทคโนโลยีเป็นวิทยาศาสตร์ประยุกต์ จะเห็นได้จากหลายตอนที่ท่านกล่าวถึงความสัมพันธ์ของสองสิ่งนี้ เห็นที่ท่านกล่าวว่ามนุษย์อาศัยความรู้ทางวิทยาศาสตร์ประดิษฐ์เทคโนโลยีขึ้นมา แล้วมนุษย์ก็ใช้เทคโนโลยีเป็นช่องทางหรือเป็นเครื่องมือไปจัดการกับธรรมชาติ เพื่อจะหาความสุขสนา痒ให้แก่ตนเอง (พระธรรมปีฎก, 2541 : 17-18) ซึ่งนี่ก็เข้ากับความสัมพันธ์ข้างต้นที่เขียนไว้เห็นว่า แม้ผลกระทบทางสังคมจะเกิดขึ้นจากเทคโนโลยี ทว่าด้านเหตุที่แท้จริงก็คือความผิดพลาดบางอย่างในรากฐานเชิงโนทัศน์ของวิทยาศาสตร์ พระธรรมปีฎกเองก็ได้เขียนว่าความผิดพลาดนี้คือท่าทีการมุ่งแต่จะพิชิตธรรมชาติไม่อยู่ร่วมกับธรรมชาติอย่างมีความสุข

ปัญหาที่ว่าเทคโนโลยีเป็นกลางหรือไม่

เท่าที่ผ่านมา งานเขียนที่เริ่มสังสัยว่าเทคโนโลยีจะไม่ได้เป็นกลางอย่างที่เคยคิดกันนั้น คุณเริ่มมีมากขึ้น เช่นที่พูดใน องอาจ อธิบายอยู่ (2533) และ Christians (1989) โดยที่คำว่า “เป็นกลาง” นี้ใช้ในความหมายว่า สิ่งซึ่งมีความเป็นกลาง หมายถึง “สิ่งซึ่งมุ่ย์สามารถใช้เป็นวิถีทาง (means) ไปสู่เป้าหมาย (end) ที่ต้องการได้” ส่วนสิ่งซึ่งไม่มีความเป็นกลาง หมายถึง “สิ่งซึ่งเมื่อมุ่ย์สร้างขึ้นแล้ว มุ่ย์ไม่สามารถใช้มันเป็นวิถีทางไปสู่เป้าหมายใดๆ ก็ได้ตามความต้องการ เพราะมันได้พัฒนาเป้าหมายในตัวเองขึ้น (end in itself) หรือสิ่งซึ่งเมื่อมุ่ย์ใช้มันเพื่อบรรลุเป้าหมายที่ต้องการ แล้ว ยังมีสิ่งซึ่งนอกเหนือความต้องการเกิดขึ้น” (องอาจ อธิบายอยู่, 2533 : 15)

จากแนวคิดข้างต้นก็พอมองเห็นได้ว่าถ้าเทคโนโลยีเป็นกลไก มันก็เป็นเพียงวิธีไปสู่เป้าหมายอย่างหนึ่ง หรือเป็นเพียง “เครื่องมือ/อุปกรณ์” เพื่อการทำการอย่างใดอย่างหนึ่งสุดแล้วแต่ว่า

ให้รำขึ้นทำอะไร และที่เราเห็นได้จากวรรณคดีของไฮเดเกอร์นั้น ไฮเดเกอร์ก็เริ่มต้นการค้นหาสารัตถะของเทคโนโลยีจากนิยามที่ว่าเทคโนโลยีเป็นอุปกรณ์ด้วย ซึ่งเขายกไว้ว่าถูกต้อง แต่ก็ยังไม่ได้เข้าถึงสารัตถะของเทคโนโลยีที่แท้จริง และจากการค้นหาของเขาก็พบว่าในรากศัพท์เดิมของคำว่าเทคโนโลยี คือ technique นั้นหมายถึงความรู้ว่าถ้าสิ่งหนึ่งจะเกิดขึ้นได้ จะใช้วิธีการใดนำไปสู่สิ่งนั้น ซึ่งแสดงว่าเทคโนโลยีเป็นการเปิดเผย เมื่อร่วมวิถีกับเป้าหมายไว้ด้วยกันแล้วก็ไม่ได้เป็นแค่เพียงวิถีหรือวิธีการอย่างที่เข้าใจ การเข้าใจว่าเทคโนโลยีเป็นเพียงอุปกรณ์นั้น ไฮเดเกอร์กล่าวไว้ว่าอย่างชัดเจนว่าเป็นความเข้าใจที่ไม่ถูกต้อง (Heidegger, 1977a : 21) แล้วยิ่งสารัตถะของเทคโนโลยี ซึ่งมุขย์เข้าใจผิดว่าตนสร้างขึ้นเองนั้นกลับผลักดันมุขย์ให้กลایเป็นเพียงแหล่งทรัพยากรร้อมใช้ จุดนี้ก็ยังเป็นเหตุผลที่ชัดเจนที่ว่าทำไมไฮเดเกอร์จึงมองว่าเทคโนโลยีไม่เป็นกลาง

ส่วนพระธรรมปฏิกิริมของเห็นในทางตรงกันข้าม ซึ่งนั่นก็เพราะท่านมองว่าเทคโนโลยี อาศัยวิทยาศาสตร์ และวิทยาศาสตร์เองก็ถูกใช้จากมนุษย์ ดังนั้นทั้งวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีก็มีความเป็นกลางหั้งๆ ในวรรณคดีของพระธรรมปฏิกิริม ดังจะเห็นได้จากที่ท่านแบ่งเทคโนโลยีออกเป็นสองประเภท โดยขึ้นตามเจตนาของผู้ใช้คือแบ่งเป็นเทคโนโลยีเพื่อทำประโยชน์กับเทคโนโลยีเพื่อทำประโยชน์ (พระธรรมปฏิกิริม, 2541 : 19) รวมทั้งที่ว่าเทคโนโลยีไม่ได้ทั้งประโยชน์และโทษภัย ซึ่งถ้าจะให้ได้แต่เทคโนโลยีที่มีประโยชน์ก็จะต้องฝึกคนให้มีหั้งความชำนาญและคุณธรรม (พระธรรมปฏิกิริม, 2540x : 36-39) หรือที่เห็นได้ชัดว่าพระธรรมปฏิกิริมมองว่า “เทคโนโลยีนี้เป็นหั้งเครื่องมือทางความสุขของมนุษย์ และเป็นเครื่องมือที่เปิดช่องทางให้กับอันตรายซ่อนเข้ามาทำร้ายมนุษย์ด้วย... วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีนั้น... เปิดตัวอันดีมีท่ออย่างช่วยตัวเองไม่ได้ หั้งต่อการที่จะก่อคุณหรือก่อโทษ ดูแต่ให้ประโยชน์ไปใช้อย่างไร (พระธรรมปฏิกิริม, 2541 : 18-20) ซึ่งแสดงให้รู้ว่าพระธรรมปฏิกิริมมองว่าเทคโนโลยีนั้นมีความเป็นกลาง

จุดร่วมเพื่อบูรณาการ

ผู้วิจัยเห็นความเป็นไปได้ที่จะหาจุดร่วมกันระหว่างวรรณคดีของไฮเดเกอร์และพระธรรมปฏิกิริมจากบทความขึ้นหนึ่งของไม่เกิด อี. ชิมเมอร์แมน (Michael E. Zimmerman) ที่ชื่อ Heidegger, Buddhism, and Deep Ecology (1993) ซึ่งกล่าวถึงความใกล้เคียงในปรัชญาของไฮเดเกอร์กับพุทธศาสนาแต่ที่เป็นพุทธศาสนาฝ่ายมหาชน โดยชิมเมอร์แมนกล่าวถึงความใกล้เคียงกัน ดังกล่าวกับความเป็นไปได้ในการใช้เป็นแนวคิดในนิเวศวิทยาเชิงลึก อย่างไรก็ตี ถ้าพิจารณาพระธรรมปฏิกิริมร่วมไปกับไฮเดเกอร์ ก็ควรจะเข้าหาพุทธธรรมในสายของพระธรรมปฏิกิริม ซึ่งก็คือฝ่ายเดร瓦ทมากกว่า โดยที่การพิจารณาพุทธธรรมกับท่าทีอนุรักษ์ธรรมชาตินั้น พบรากใน จริยศาสตร์ สภาวะแวดล้อม (2537) ของเนื่องน้อย บุณฑนตร โดยการพิจารณาหั้งสองงานควบคู่กันไปอาจให้ภาพบางอย่างเด่นชัดขึ้นมาได้

อย่างไรก็ตี งานวิจัยเกี่ยวกับไฮเดกเกอร์กับจริยศาสตร์สภาวะแวดล้อมนั้น มีนักวิจัยอยู่หลายท่านที่ศึกษาความคิดของไฮเดกเกอร์ในประชญาเทคโนโลยีข้ามเข้ามาสู่การอ้างเหตุผลในจริยศาสตร์สภาวะแวดล้อม (Beckman, 2000 ; Holland, 1999) เช่นศึกษาความคิดที่ไฮเดกเกอร์พูดว่า เทคโนโลยีเปลี่ยนแปลงธรรมชาติให้เป็นแหล่งทรัพยากรพร้อมใช้งานนุ่ย์และมนุษย์ต้องเข้าใจ สาระดلالของเทคโนโลยีเพื่อการเข้าใจสาระดلالของคนเองนั้นว่าเป็นท่าที่ที่เอื้อต่อนิเวศวิทยาได้ การศึกษาความเชื่อนี้นักปรัชญาหลายคนไม่เห็นด้วย ทั้งนี้เพราะงานของไฮเดกเกอร์กล่าวไว้ชัดเจนเพียง แค่ว่าการที่มนุษย์ต้องหลีกเลี่ยงอันตรายจากสาระดلالของเทคโนโลยีนั้นก็เพื่อสาระดلالการเมืองของมนุษย์นั้นเอง ไม่ได้กล่าวรวมไปถึงว่ามนุษย์อื่นๆ หรือกล่าวโดยสรุปก็คือ สิ่งที่ไฮเดกเกอร์กังวลเป็นหลักก็คือความนุ่ย์ของมนุษย์เอง ไม่ใช่สิ่งแวดล้อม (Dreyfus, 1995 : 99 ; Collins and Selina, 1999 : 165) กระนั้นก็ศึกษาที่ไฮเดกเกอร์พูดถึงว่ามนุษย์เข้าไปเปลี่ยนโลกธรรมชาติตามที่มนุษย์ของหากให้ เป็นนั้นก็เป็นประเด็นที่กำลังพูดถึงกันอยู่แล้วในจริยศาสตร์สภาวะแวดล้อม งานของไฮเดกเกอร์ก็ จัดว่ามีคุณค่าทางด้านการศึกษาให้เข้ากับประเด็นในด้านอื่นๆ ก็ได้

ผู้วิจัยเห็นชุดร่วมชุดหนึ่งจากที่ศึกษาปรัชญาเทคโนโลยีของไฮเดกเกอร์กับพระธรรมปีฎก นั้นก็คือในประเด็นที่ว่าปัญหาของผลกระทบทางเทคโนโลยีต่อมนุษย์นั้น แม้ทั้งสองท่านจะเสนอ แนววิธีแก้ไขแตกต่างกันออกไปด้วยเพระมีกระบวนการทัศน์ทางทฤษฎีเทคโนโลยีต่างกันก็ตาม แต่ก็เริ่มจากการมองเห็นสาระดلالของมนุษย์อย่างเดียวกันซึ่งนั้นก็คือการปฏิเสธตัวตนที่เป็นเอกเทศซึ่ง มาสู่แนวคิดที่ว่าการมองว่ามนุษย์ท่านนั้นเป็นศูนย์กลางของทุกสิ่ง (anthropocentrism) เป็นแนวคิดที่ ไม่ถูกต้อง

ดังที่ได้กล่าวไว้แล้วว่า ไฮเดกเกอร์มองภาวะของมนุษย์ว่าเป็น Dasein ซึ่งมีสาระดلالเป็น “การเปิด” หรือเป็น “พื้นที่เปิด” เพื่อการปรากฏและมีอยู่ของสิ่งอื่น ผังนั้น ภัณฑ์แสดงตัวได้จากสิ่ง ทั้งหลายที่มีฐานะเป็นสิ่ง (beings) ซึ่งเปิดเผย (reveal) ต่อมนุษย์ แต่ด้วยสาระดلالของมนุษย์ที่ว่าเป็น “การเปิด” แล้วทำไม่กวนวิทยาของมนุษย์เช่นนี้จึงทำให้ไม่อาจกล่าวได้ว่ามนุษย์มีตัวตนที่เป็นเอกเทศ จากการศึกษาความเชื่อมโยงมีความต้องการที่จะรับรู้สิ่งต่างๆ ก็คือรับรู้ในนัยที่ว่าให้สิ่ง ต่างๆ นั้นเปิดเผยตนเพื่อมองอยู่ ณ พื้นที่เปิดนั้นซึ่งเป็นพื้นที่เปิดเชิงขณะเวลา (temporality) ที่มีคีต ปัจจุบัน อนาคต ซึ่งสร้างประสบการณ์ให้กับมนุษย์ นอกจากนั้น การรับรู้สภาวะทางจิตของตนเอง เช่นความคิด ความเชื่อต่างๆ ก็อยู่ในพื้นที่เปิดเชิงขณะเวลาที่เช่นกัน แต่การรับรู้สภาวะทางจิตเหล่านี้ ต่างจากที่รับรู้สิ่งกายภาพ จึงชวนให้คิดว่าสิ่งนี้เป็น “จิต” ซึ่งเป็นตัวเราที่แท้จริงที่แยกออกจากเดียว ขาดจากโลกภายนอก ดังนั้น Dasein ไม่ใช่จิตที่แยกออกจากโลกภายนอกเพราทั้งสภาวะทางจิตและ โลกภายนอก แต่เป็นจิตที่แยกจากความมีอยู่ต่อ Dasein มันจึงเป็นพื้นที่เปิดโดยตรงที่ไม่มีเนื้อหา และเชื่อมโยงกันในสิ่งที่เป็นความไม่มีอะไร (nothingness) แบบหนึ่ง (Zimmerman, 1993 : 242-243) และ ในอีกด้านหนึ่งคือตรงที่ไฮเดกเกอร์ชี้ว่าอารมณ์ของมนุษย์อย่างหนึ่งที่ชี้ให้เห็นว่าความไม่มีตัวตนเอก

เทพเป็นหัวใจของความมีอยู่ของมนุษย์นั้นคือ อารมณ์ของความกังวล (anxiety) ซึ่งเรามักจะหลีกหนี โดยไม่ให้อารมณ์เช่นนี้ครอบงำแต่ก็เกิดขึ้นกับเราอยู่ตลอดในชีวิตประจำวันที่เราครุ่นคิดเกี่ยวกับ สิ่งนั้นสิ่งนี้ เมื่อเวลาที่เราล่วงอยู่กับภาระในชีวิตจนไม่ได้คิดถึงความมีอยู่ของตนนั้น ความ กังวลนี้เองที่จะเป็นตัวจุดให้เรามานองคุกคามมีอยู่ของเราง และพบว่าที่เราคิดว่าเราเป็นสิ่งที่มีอยู่ อย่างคงที่และเป็นผู้กระทำมีความเชื่อ มีความรู้สึก มีเหตุผลนั้น เราตั้งเหตุผลที่ว่าเราต้องทำสิ่งเหล่านั้นขึ้นมาเอง แล้วเราคือร่างอัตลักษณ์ (identity) ว่าเราเป็นตัวตนขึ้นมา ทั้งที่จริงแล้วความมีอยู่ของ เราที่แท้จริงนั้นเป็นเพียงพื้นที่เปิดให้สิ่งเหล่านั้นมาปรากฏ แล้วสิ่งเหล่านั้นก็ทำให้เราลงลึม สารัตถะของการมีอยู่ของเราง นั่นเพราะความมีอยู่ของเราขึ้นก็ความไม่มีอะไรที่ปรากฏในขณะ เวลาซึ่งทำให้สัตภาพพึงหลายได้สำแดงตนของมาและ “มีอยู่” (Zimmerman, 1993 : 244-245) สารัตถะที่แท้จริงของมนุษย์เช่นนี้เองที่ทำให้ไซเดคเกอร์กล่าวว่ามนุษย์หลังลืมไปเมื่อถูกครอบงำ ด้วยการอัดกรองซึ่งเป็นสารัตถะของเทพโนโลยีที่ทำลายให้มนุษย์มี “ตัวตนที่เป็นเอกเทศ” ในฐานะ ผู้เข้ามาจัดระเบียบธรรมชาติ

ส่วนพระธรรมปีฎกนั้นมองแก่นแท้ของความเป็นมนุษย์ว่าเป็นการไม่มีตัวตนเป็นเอกเทศ อย่างไร จุดนี้ค่อนข้างจะซับซ้อนกว่าไซเดคเกอร์ นั่นเพราะท่านยอมรับฐานความคิดเช่นนี้ของพุทธ ศาสนาอยู่ก่อนแล้ว ซึ่งก็คือลักษณะ “อนัตตา” ในไตรลักษณ์ คือความไม่ใช่ตัวตนซึ่งเป็นธรรมชาติ ของทุกสิ่ง และสิ่งทั้งหลายหากจะกล่าวว่ามีอยู่ก็ต้องมีอยู่ในรูปของกระแสที่ประกอบด้วยปัจจัย ต่างๆ ขันสัมพันธ์เนื่องจากกันตามเหตุปัจจัยขันเป็นกฎธรรมชาติ หรือปฏิจสมบุน্ধา (พระธรรม ปีฎก, 2542ค : 67) การเห็นสารัตถะของมนุษย์เช่นนี้ เราได้เห็นไปบ้างในการพิจารณาเทพโนโลยี ของพระธรรมปีฎกในจุดที่ว่าพระวิทยาศาสตร์ได้แต่ศึกษาความจริงทางด้านวัตถุไม่ได้ศึกษาเพื่อ พัฒนาจิตใจของมนุษย์ จึงไม่พนัสธรรมเช่นนี้ และมิท่าทิของการพิชิตธรรมชาติโดยแสดงตัวผ่าน ทางเทพโนโลยีแทนที่จะมีความเข้าใจที่ถูกต้องและมีสำนึกทางศาสนาที่หยั่งโงสรรพสิ่งที่สำคัญ แนวคิดเช่นนี้ เมื่องน้อย บุณยนตร (2537) ได้นำไปสอนต่อให้เป็นระบบทางปรัชญาที่สมบูรณ์ยิ่ง ขึ้นเพื่อความเป็นไปได้ในการเห็นท่าทีของพุทธศาสนาต่อโลกธรรมชาติซึ่งละลาย “อัตตา” ของ มนุษย์ที่มองโลกธรรมชาติว่าอยู่แยกต่างหากจากตนเอง ซึ่งก็เป็นการปฏิเสธโดยสิ้นเชิงต่อความคิด แบบทวินิยมที่มองว่ามนุษย์กับโลกธรรมชาติแตกต่างกันในจุดที่ว่าโลกธรรมชาติเป็นเพียงวัตถุ ส่วนมนุษย์นั้นมีจิตใจจึงสามารถเข้าไปจัดการกับโลกธรรมชาติได้อย่างชอบธรรมพระสิ่งที่มีจิตใจ ย่อมมีคุณค่าและเป็นหมายได้ในตนเอง แน่นอนว่าพุทธศาสนาจะมองว่าแนวคิดเช่นนี้ไม่ถูกต้อง นั่น เพราะโดยเนื้อแท้แล้วทั้งมนุษย์และสิ่งอื่นๆ ในโลกธรรมชาติก็มีธรรมชาติอย่างเดียวกันคือไม่มีตัว ตนที่เป็นเอกเทศ และความมีอยู่ของแต่ละสิ่งก็ไม่ได้มีอยู่อย่างเป็นเอกเทศ แต่ต้องอาศัยกันตามเหตุ ปัจจัย (เนื่องน้อย บุณยนตร, 2537 : 133-177)

จากการเปรียบเทียบทั้งหมดนี้ ทำให้ผู้วิจัยได้ข้อสรุปที่ว่าแม่ไชเดกเกอร์จะเห็นภาพของเทคโนโลยีแตกต่างเป็นอย่างมากจากภาพเทคโนโลยีของพระธรรมปฏิกิริยา ทว่าทั้งสองท่านก็มองเห็นจุดร่วมกันอยู่ คือการหนึ่งนั่นคือแก่นแท้ของความมีอยู่ของมนุษย์นั้นคือความไม่มีตัวตนที่เป็นเอกเทศ แต่มนุษย์หลังลีมและขาดความเข้าใจต่อสิ่งนี้โดยเฉพาะเมื่อมนุษย์เข้าไปเกี่ยวข้องกับเทคโนโลยี จะต่างกันก็เพียงแค่ในจุดที่ว่าไชเดกเกอร์มองว่าที่มนุษย์หลังลีมแก่นแท้ของความมีอยู่ของตนนั้นก็เพราะอิทธิพลจากการอัดกรอบอันเป็นสารัตถะของเทคโนโลยี หรือก็คือเทคโนโลยีเป็นสาเหตุ ส่วนพระธรรมปฏิกิริยาจะมองว่ามนุษย์องไม่เข้าใจธรรมชาติของทุกสิ่งว่าเป็นอนัตตาและมนุษย์ต้องพึงพาอาศัยธรรมชาติ มนุษย์จึงพยายามเอานะธรรมชาติโดยใช้เทคโนโลยี ซึ่งถ้าเป็นเทคโนโลยีเพื่อหาประโยชน์ที่เปิดช่องทางให้กิเลสคือโลก โกรธ หลงเสียแล้ว เทคโนโลยีก็จะกลายเป็นภัยอันตรายต่อมนุษย์ ซึ่งนี่คือการเข้าใจในแก่นแท้ของมนุษย์และทุกสิ่งในธรรมชาติ จุดนี้ทำให้ทั้งสองท่านก็เห็น “อันตราย” จากเทคโนโลยีต่างกัน โดยที่ไชเดกเกอร์ชี้อันตรายต่อสารัตถะเชิงความมีอยู่ของมนุษย์ในขณะที่พระธรรมปฏิกิริยาชี้อันตรายจากการใช้เทคโนโลยีที่ขาดจริยธรรม อย่างไรก็ตี การตัดสินว่าทรรศนะของท่านใดกันแน่ที่เป็นทรรศนะที่ถูกต้องนั้นเป็นประเด็นที่อยู่นอกเหนือขอบเขตของงานวิจัยชิ้นนี้

บทที่ 4

บทสรุปและข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

จากประดิษฐ์ของงานวิจัยที่ผู้วิจัยต้องการทราบว่าทรรศนะของมาร์ติน ไอกเกอร์ และพระธรรมปีฎก (ป.อ.ปุชตโต) ที่มีต่อเทคโนโลยีนั้นเป็นอย่างไร ถ้าหากที่ไอกเกอร์อธิบายสาระต่อของเทคโนโลยีว่าเป็นการอัดกรอบ และที่พระธรรมปีฎกมองว่าการแก้ไขผลกระทบทางสังคมที่เกิดจากเทคโนโลยีต้องแก้ที่มนุษย์ที่รากฐานของวิทยาศาสตร์โดยใช้รากฐานทางพุทธศาสนานั้น ก็เห็นได้ว่าเมื่อวิเคราะห์ในเชิงเปรียบเทียบแล้วจะเห็นความแตกต่างของทั้งสองท่านว่าอยู่ที่การเริ่มจากทฤษฎีเทคโนโลยีที่ต่างกัน โดยไอกเกอร์ใช้แนวทางของทฤษฎีเทคโนโลยีเชิงเนื้อหา ส่วนพระธรรมปีฎกใช้แนวทางของทฤษฎีเทคโนโลยีเชิงอุปกรณ์นิยม ซึ่งก็สอดคล้องกับที่ท่านทั้งสองเห็นต่างกันในด้านความสัมพันธ์ของวิทยาศาสตร์กับเทคโนโลยีและปัญหาที่ว่าเทคโนโลยีเป็นกลางหรือไม่ อย่างไรก็คือ แม้จะมีความแตกต่างกันในทางทฤษฎีเทคโนโลยี แต่ท่านทั้งสองก็มีจุดร่วมที่เห็นพ้องต้องกันถึงการไม่มีตัวตนที่เป็นเอกเทศอันเป็นธรรมชาติที่แท้จริงของมนุษย์ซึ่งน่าจะทำให้เราต้องกลับมาตรวจสอบหนทางการใช้เทคโนโลยีที่จะมีผลกระทบต่อโลกธรรมชาติได้

ผู้วิจัยมีข้อเสนอแนะจากการทำวิจัยครั้งนี้ว่า การตรวจสอบเทคโนโลยีในระดับปรัชญาเทคโนโลยี เช่นนี้ควรมีความต่อเนื่องและเป็นที่แพร่หลายมากยิ่งขึ้น ตั้งแต่ความสนใจของปรัชญาที่มีต่อเทคโนโลยีได้เริ่มขึ้น ก็มีงานเขียนมากmanyที่กล่าวถึงเทคโนโลยีไม่ว่าจะกล่าวถึงโดยตรงในระดับปรัชญาหรือโดยการมองในรูปแบบของปรัชญาและเทคโนโลยี ซึ่งความสนใจของปรัชญาในแขนงนี้ก็มาจากเหตุผลเดียวกันนั้นคือในปัจจุบันเทคโนโลยีมีอิทธิพลต่อมนุษย์มากเสียจนไม่อาจมองข้ามได้อีกต่อไป และต้องมีการตรวจสอบอย่างเป็นจริงเป็นจังให้มากขึ้น ดังจะเห็นความกังวลเช่นนี้ปรากฏในแทนทุกงานเขียนที่เป็นการแนะนำปรัชญาเทคโนโลยีหรืองานเขียนที่เป็นหนังสือรวมบทความไม่ว่าจะเป็น Ihde (1993), Ferré (1995), Mitcham & Mackey (eds.) (1983), Fellows (ed.) (1995), หรือ Rapp (1981) หรือการศึกษาเทคโนโลยีในเชิงประวัติศาสตร์เพื่อให้เห็นแนวทางพัฒนาการของเทคโนโลยีจากอดีตสู่ปัจจุบันในงานของ Cardwell (1995)

อิทธิพลจากปรัชญาเทคโนโลยีของไอกเกอร์นั้นนอกจากการพูดถึงผลกระทบของเทคโนโลยีต่อมนุษย์ยังที่แสดงให้เห็นในงานวิจัยชิ้นนี้แล้ว ก็ยังมีการพูดถึงว่าปรัชญาเทคโนโลยีของไอกเกอร์สามารถมีการตีความไปในทางการเมืองได้ด้วย ดังจะพบได้จาก Rockmore (1995) ที่พูดถึงปรัชญาเทคโนโลยีของไอกเกอร์กับประชาธิปไตย, Lyotard (1990) และ Young (1997) ที่กล่าวถึงการวิพากษ์เทคโนโลยีกับความเป็นสมัยใหม่ของไอกเกอร์กับความเกี่ยวข้องทางการเมืองในสมัยที่ไอกเกอร์เข้าร่วมอุดมการณ์กับขบวนการนาซีของเยอรมัน ซึ่งแนวทางการศึกษาเช่นนี้จ

ปรากฏใน Zimmerman (1990) ด้วยที่แสดงให้เห็นถึงว่าทรรศนะที่มีต่อเทคโนโลยีของไฮเดคเกอร์นั้น มีนัยสำคัญต่อกิจกรรมทางการเมืองของเรา ส่วนที่ว่าปรัชญาเทคโนโลยีมีการศึกษาไปในทางการเมืองได้อย่างไร โดยไม่ได้นำเสนอจากมุมมองของไฮเดคเกอร์นั้น ก็พบได้ เช่น ในงานของ Ellul (1964), Feenberg (1990), Feenberg (1999) และ Marcuse (1964) ซึ่งกล่าวว่าปรากฏการณ์ทางเทคโนโลยีมีผลต่อกิจกรรมเปลี่ยนแปลงทางการเมืองได้อย่างไร

นักปรัชญาเทคโนโลยีคนอื่นที่มีความสำคัญอย่างเช่น คอน ไอด์ นั้น ก็กล่าวว่าเขาเองได้รับผลกระทบความคิดในปรัชญาเทคโนโลยีของเขามากจากไฮเดคเกอร์ (Ihde, 1979 : xxvi) ซึ่งก็คือวิธีการณ์ซึ่งทำให้ไอด์เห็นว่าเทคโนโลยีมีนัยสำคัญต่อการรับรู้โลกของมนุษย์รวมไปถึงต่อการรับรู้ตนของอิกด้วย ดังจะเห็นได้ในการกล่าวถึงผลกระทบของเทคโนโลยีต่อโลกแห่งชีวิตซึ่งปรากฏในงานส่วนใหญ่ของไอด์ คือ Technics and Praxis (1979), Existential Technics (1983), Technology and the Lifeworld (1990)

ส่วนในแนวทางของการนำพุทธศาสนามาองค์เทคโนโลยีในสังคมไทยนั้น นอกจากการของพระธรรมปฏิญญาแล้ว ยังมีงานของพระภิกษุอิกท่านหนึ่งที่มีความสำคัญไม่น้อยไปกว่ากัน ซึ่งก็คือพระราชาวนุนี (ประชูร ธรรมจิตุโต) เช่นที่ปรากฏในวิทยาศาสตร์ในวรรณคดีของพระพุทธศาสนา (2540ก) และก้าวสู่ศตวรรษใหม่ด้วยพุทธธรรมและเทคโนโลยี (2540ข)

จึงเห็นได้ว่าการตรวจสอบเทคโนโลยีไม่ว่าจะมาจากมุมมองทางปรัชญา การเมือง หรือศีลธรรม ได้รับความสนใจในเชิงวิชาการมากขึ้น แม้จะศึกษาไปในแนวทางที่ต่างกัน แต่ก็มาจากทัศนคติอย่างเดียวกันซึ่งก็คือเห็นว่าเทคโนโลยีทั้งพลังและบทบาทสูงในปัจจุบัน และมีผลผลกระทบในวงกว้างดังที่ไอด์ได้ศึกษาแล้วพบว่าผลกระทบของเทคโนโลยีนั้นมีเข้ามาได้ถึงการรับรู้โลกและการรับรู้ตนของมนุษย์ (Ihde, 1983) ไม่ใช่แค่เพียงผลกระทบทางสังคมล้อมอย่างที่เราพบเห็นอยู่จนชนชา การตรวจสอบเทคโนโลยีโดยตรงในฐานะปรากฏการณ์อย่างหนึ่งจึงควรจะได้การรู้กระบวนการมากขึ้นว่ามีความสำคัญ

บรรณานุกรม

ภาษาไทย

เนื่องน้อย บุณยนตร. 2537. จริยศาสตร์สภาวะแวดล้อม : โลกทัศน์ในพุทธปรัชญาและปรัชญา
ตะวันตก. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

พระเทพเวที (ประยุทธ์ ปยุตุโถ). 2534. เทคโนโลยีกับศาสนาและเกณฑ์วินิจฉัยความหมายและ
คุณค่าของพุทธธรรม. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์นุพนิมิต.

พระธรรมปีฎก (ป.อ. ปยุตุโถ). 2537. เศรษฐศาสตร์ตามแนวพุทธศาสตร์, พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ :
มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.

พระธรรมปีฎก (ป.อ. ปยุตุโถ). 2539. ศาสนาและเยาวชน, พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : มูลนิธิพุทธ
ธรรม.

พระธรรมปีฎก (ป.อ. ปยุตุโถ). 2540ก. คนไทยกับเทคโนโลยี, พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพฯ : มูลนิธิพุทธ
ธรรม.

พระธรรมปีฎก (ป.อ. ปยุตุโถ). 2540ข. ชีวิตในสังคมเทคโนโลยี, พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : มูลนิธิ
พุทธธรรม.

พระธรรมปีฎก (ป.อ. ปยุตุโถ). 2541. พุทธศาสนาในฐานะเป็นรากฐานของวิทยาศาสตร์, พิมพ์ครั้ง
ที่ 5. กรุงเทพฯ : มูลนิธิพุทธธรรม.

พระธรรมปีฎก (ป.อ. ปยุตุโถ). 2542ก. คนไทยกับสัตว์ป่า, พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : มูลนิธิพุทธ
ธรรม.

พระธรรมปีฎก (ป.อ. ปยุตุโถ). 2542ข. ทศวรรษธรรมทัศน์พระธรรมปีฎก (ป.อ. ปยุตุโถ) : หมวด
วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี. กรุงเทพฯ : ธรรมสถา.

พระธรรมปีฎก (ป.อ. ปยุตุโถ). 2542ค. พุทธธรรม, พิมพ์ครั้งที่ 8. กรุงเทพฯ : มหาจุฬาลงกรณราช
วิทยาลัย.

พระธรรมปีฎก (ป.อ. ปยุตุโถ). 2542ง. มองสังคมภาพโลก ผ่านภูมิหลังอารยธรรมยุคโภการกิริยาน,
พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : มูลนิธิพุทธธรรม.

พระธรรมปีฎก (ป.อ. ปยุตุโถ). 2543ก. การพัฒนาที่ยั่งยืน, พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพฯ : มูลนิธิพุทธ
ธรรม.

พระธรรมปีฎก (ป.อ. ปยุตุโถ). 2543ข. การศึกษาเริ่มต้นเมื่อคน กิน อยู่ เป็น, พิมพ์ครั้งที่ 4.
กรุงเทพฯ : มูลนิธิพุทธธรรม.

พระธรรมปีฎก (ป.อ. ปยุตุโถ). 2543ค. ชีวิตที่สมบูรณ์, พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : มูลนิธิพุทธธรรม.

พระราชบัญญัติ (ป.อ. ป.บด.โ.๒). ๒๕๔๓ง. ทางออกจากระบบทรัมจูกิจที่ครอบงำสังคมไทย, พิมพ์ครั้งที่ ๓.

กรุงเทพฯ : มูลนิธิพุทธธรรม.

พระราชบัญญัติ (ป.อ. ป.บด.โ.๒). ๒๕๔๓จ. ถึงเวลาการเข้าระบบพัฒนาคนกันใหม่, พิมพ์ครั้งที่ ๕.

กรุงเทพฯ : มูลนิธิพุทธธรรม.

พระราชวรมนี (ประยุร ธรรมจิตโ.) ๒๕๔๐ก. วิทยาศาสตร์ในทราบของพระพุทธศาสนา.

กรุงเทพฯ : มูลนิธิพุทธธรรม.

พระราชวรมนี (ประยุร ธรรมจิตโ.) ๒๕๔๐ข. กำลังศักดิ์ควรรยใหม่ด้วยพุทธธรรมและเทคโนโลยี.

กรุงเทพฯ : มูลนิธิพุทธธรรม.

องอาจ อิฐนอมณ. ๒๕๓๓. เทคโนโลยีเป็นกลางหรือไม่?. วิษณุพันธ์หลักสูตรปริญญาอักษรศาสตรมหา

บัณฑิต ภาควิชาปรัชญา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ภาษาอังกฤษ

Alderman, Harold. 1978. Heidegger's Critique of Science and Technology. In Michael Murray

(ed.), **Heidegger and Modern Philosophy : Critical Essays**, pp.35-50. New Haven and

London : Yale University Press.

Beckman, Tad. 2000. Martin Heidegger and Environmental Ethics.

<http://www2.hmc.edu/~tbeckman/personal/Heidart.html>. เข้าถึงเมื่อวันที่ 20 เมษายน 2544.

Cardwell, Donald. 1995. **Wheels, Clocks, and Rockets : A History of Technology**. New York :

W.W. Norton & Company, Inc.

Christians, Clifford. 1989. A Theory of Normative Technology. In Edmund F. Byrne and Joseph

C. Pitt (eds.), **Technological Transformation : Contextual and Conceptual**

Implications, pp. 123-139. Dordrecht : Kluwer Academic Publishers.

Collins, Jeff and Selina, Howard. 1999. **Introducing Heidegger**. Cambridge : Icon Books.

Dreyfus, Hubert L. 1995. Heidegger on Gaining a Free Relation to Technology. In Andrew

Feenberg and Alastair Hannay (eds.), **Technology and the Politics of Knowledge**,

pp.97-107. Bloomington : Indiana University Press.

Einstein, Albert. 1954. **Ideas and Opinions**. New York : Crown Publishers, Inc.

Ellul, Jacques. 1964. **The Technological Society**, translated by John Wilkinson. New York :

Vintage Books.

- Evans, Bruce. 1999. Contributions of Venerable Prayudh to Buddhism and Society. In **Socially Engaged Buddhism for the New Millennium**. Bangkok : The Sathirakoses-Nagapradipa Foundation & The Foundation for Children.
- Feenberg, Andrew. 1990. Democratic Socialism and Technological Change. In Paul T. Durbin (ed.), **Broad and Narrow Interpretations of Philosophy of Technology**, pp.101-123. Dordrecht : Kluwer Academic Publishers.
- Feenberg, Andrew. 1991. **Critical Theory of Technology**. New York : Oxford University Press.
- Feenberg, Andrew. 1999. **Questioning Technology**. London : Routledge.
- Fellows, Roger (ed.). 1995. **Philosophy and Technology**. New York : Cambridge University Press.
- Ferré, Frederick. 1995. **Philosophy of Technology**. Georgia : University of Georgia Press.
- Guignon, Charles (ed.). 1993. **The Cambridge Companion to Heidegger**. Cambridge : Cambridge University Press.
- Heidegger, Martin. 1966. **Discourse on Thinking**, translated by John M. Anderson and E. Hans Freund. New York : Harper & Row.
- Heidegger, Martin. 1971. What Are Poets For?. In his **Poetry, Language, Thought**, translated by Albert Hofstadter, pp. 89-142. New York : Harper & Row.
- Heidegger, Martin. 1977a. The Question Concerning Technology. In his **The Question Concerning Technology and Other Essays**, translated and with an introduction by William Lovitt, pp. 3-35. New York : Harper & Row.
- Heidegger, Martin. 1977b. The Turning. In his **The Question Concerning Technology and Other Essays**, translated and with an introduction by Willian Lovitt, pp. 36-49. New York : Harper & Row.
- Heidegger, Martin. 1977c. Science and Reflection. In his **The Question Concerning Technology and Other Essays**, translated and with an introduction by William Lovitt, pp. 155-182. New York : Harper & Row.
- Heidegger, Martin. 1993. The Origin of the Work of Art. In his **Basic Writings**, edited by David Farrell Krell, pp. 139-212. New York : HarperCollins.
- Heidegger, Martin. 1996. **Being and Time**, translated by Joan Stambaugh. New York : State University of New York Press.

- Holland, Nancy J. 1999. Rethinking Ecology in the Western Philosophical Tradition : Heidegger and/on Aristotle. In **Continental Philosophy Review** 32 : 409-420.
- Ihde, Don. 1979. **Technics and Praxis**. Dordrecht : D. Reidel.
- Ihde, Don. 1983. **Existential Technics**. New York : State University of New York.
- Ihde, Don. 1990. **Technology and the Lifeworld : From Garden to Earth**. Bloomington : Indiana University Press.
- Ihde, Don. 1993. **Philosophy of Technology : An Introduction**. New York : Paragon House.
- Lyotard, Jean-François. 1990. **Heidegger and “The Jews”**, translated by Andreas Michel and Mark S. Roberts. Minnesota : University of Minnesota Press.
- Marcuse, Herbert. 1964. **One-Dimensional Man : Studies in the Ideology of Advanced Industrial Society**. Boston : Beacon Press.
- Mitcham, Carl and Mackey, Robert (eds.). 1983. **Philosophy and Technology : Readings in the Philosophical Problems of Technology**. New York : The Free Press.
- Mitcham, Carl and Waks, Leonard. 1996. Philosophy of Technology. In Donald M. Borchert (ed.), **The Encyclopedia of Philosophy**, supplement, pp.440-445. New York : Simon & Schuster.
- Rapp, Friedrich. 1981. **Analytical Philosophy of Technology**, translated by Stanley R. Carpenter and Theodor Langenbruch. Dordrecht : D.Reidel.
- Rockmore, Tom. 1995. Heidegger on Technology and Democracy. In Andrew Feenberg and Alastair Hannay (eds.), **Technology and the Politics of Knowledge**, pp.128-144. Bloomington : Indiana University Press.
- Young, Julian. 1997. **Heidegger, Philosophy, Nazism**. Cambridge : Cambridge University Press.
- Zimmerman, Michael E. 1990. **Heidegger’s Confrontation with Modernity : Technology, Politics, and Art**. Bloomington : Indiana University Press.
- Zimmerman, Michael E. 1993. Heidegger, Buddhism, and Deep Ecology. In Charles B. Guignon (ed.), **The Cambridge Companion to Heidegger**, pp.240-269. Cambridge : Cambridge University Press.

ประวัตินักวิจัย

อาจารย์เทพทวี ใจวงศิน เกิดเมื่อวันที่ 10 เมษายน พ.ศ. 2520 ที่กรุงเทพมหานคร สำเร็จการศึกษาปริญญาอักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ภาควิชาภาษาอังกฤษ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในปีการศึกษา 2540 และสำเร็จการศึกษาปริญญาอักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในปีการศึกษา 2542 สามารถติดต่อได้ที่ สาขาวิชาศึกษาทั่วไป สำนักวิชาเทคโนโลยีสังคม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี 111 ถนนมหาวิทยาลัย ตำบลสุรนารี อำเภอ จังหวัดนครราชสีมา 30000 โทรศัพท์ (044) 224-346 โทรสาร (044) 224-205 จดหมายอิเล็กทรอนิกส์ thankgod@ccs.sut.ac.th